



การสืบสานประเพณีใหม่เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์
ชาวไทยภูเขา อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร

The Continuance New Year tradition for Promoting Cultural Tourism of Thai
Hill tribe Ethnic Groups Khlong Lan District in Kamphaeng Phet Province

โอลกามา จำแกะ*

Okama Jakae

บุญมา กุพันธ์**

Boonma Kuphan

วิยุดา ทิพย์วิเศษ***

Viyuda Thipviset

ราชินี ลาลิน*

Thawachinee Lalin

Received : February 21, 2018

Revised : June 26, 2018

Accepted : July 8, 2019

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้เพื่อศึกษาการสืบสานประเพณีใหม่ เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร ทำการศึกษาเชิงคุณภาพกับกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขาราว 6 ชนเผ่า และเจ้าหน้าที่ภาครัฐ ยึดถือกระบวนการทัศน์การตีความ เก็บข้อมูลด้วยการสัมภาษณ์ การสนทนากลุ่ม การสังเกตแบบมีส่วนร่วม การวิเคราะห์ข้อมูล และนำเสนอข้อมูลตามหลักงานวิจัยเชิงชาติพันธุ์วรรณฯ ผลการศึกษาพบว่า ประเพณีใหม่ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขารูปแบบที่ได้รับความนิยม เช่น 1) ชนเผ่ามัง "น่อเปี๊ยะ" หรือ กินสามสิบ ช่วงเดือน ธันวาคมทำพิธีเรียกขวัญ ไหว้บรรพบุรุษที่ล่วงลับ การฉลอง การร้องเพลง การละเล่นพื้นบ้าน การแข่งกีฬา การแข่งดำนม การโยนลูกช่วง 2) ชนเผ่าเมียน "เจี้ย เซียง เหอเยียง" ช่วงวันตรุษจีน แก้บนที่บ้านไหว้เมืองปีที่แล้ว และเป็นการบันต่อในปีใหม่ การฉลอง การละเล่น การแสดงบนเวทีของเยาวชน การแข่งขันพูดภาษาเมียน 3) ชนเผ่าลีซู "โซ่เชี่ยยี" ช่วงวันตรุษจีน นับถือบรรพบุรุษของตนเองหรือบ้านถือผิด มีการทำบุญศาลเจ้า ขอศีลพระจากเทพเจ้าและผู้อวุโส การร้องเพลง การเล่นดนตรี การเต้นจะดี 4) ชนเผ่าปากะกะตะ "นีซอโค" หรือ พิธีขึ้นปีใหม่ เนื่องมาราคำหลังจากการเก็บเกี่ยวผลผลิตกินข้าวใหม่ เรียกว่าข้าวของลูกหลวง ผู้เผ่าผู้แก่ทำพิธีดัดข้อมือให้

*อาจารย์ประจำสาขาวิชาการพัฒนาสังคม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร
Lecturer in Social Development Program Faculty of Humanities and Social Sciences Kamphaeng Phet
Rajabhat University

**อาจารย์ประจำหลักสูตรสาขาวิชาต่างประเทศ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
Lecturer in foreign programs Faculty of Humanities and Social Sciences Nakhon Sawan Rajabhat
University

***อาจารย์ประจำหลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร
Program Teacher, Thai Language Program Faculty of Humanities and Social Sciences
Kamphaeng Phet Rajabhat University

ลูกหลาน 5) ชนเผ่าลัวะ ช่วงสงกรานต์เหมือนศาสนาพุทธ การทำบุญตักบาตร และรดน้ำขอพรผู้สูงอายุ 6) ชนเผ่าลาหู “เคาะเจ้า” หรือ ปีใหม่การกินข้าวใหม่ ช่วงเดือนธันวาคม วันขอบคุณพระเจ้าผู้อี้ให้ๆ เต้น จะคีถายพระเจ้า การขอพรคนเผ่าคนแก่ เต้นจะคีร่วมกัน การฉลอง เล่นกีฬา ยิงหน้าไม้ วิ่งขาหยั่ง สะบ้า ขวาง ลูกช่าง ซักเย่อ ตักน้ำใส่กระบอกไม้ไฝ การสืบสานประเพณีปีใหม่ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา การรบกอกเล่า การปฏิบัติสืบทอดเป็นประจำทุกปีบริเวณลานวัดนั้นรวมของชุมชน การจัดตั้งศูนย์พิพิธภัณฑ์ชุมชน จัดแสดง อุปกรณ์การดำรงชีวิต การส่งเสริมและรณรงค์ในลักษณะดังกล่าว มีส่วนสำคัญในการปลูกฝังจิตสำนึกให้เยาวชน เทื่องคุณค่าวัฒนธรรม ซึ่งส่งผลผลกระทบทำให้เกิดกิจกรรมการพื้นที่ พัฒนาและปรับปรุงรูปแบบจัดประเพณีปีใหม่ ทุกปี เกิดการสร้างสรรค์การแสดงใหม่ ทำให้คนมีผลกระทบไปสู่การประชาสัมพันธ์ให้บุคคลภายนอกมา ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในชุมชนตระหนักในคุณค่าของประเพณีวัฒนธรรมในชุมชน ตระหนักในคุณค่าของ ประเพณีของชนเผ่าเกิดการจัดเก็บข้อมูลประวัติศาสตร์และอัตลักษณ์สร้างความเข้มแข็งในวัฒนธรรมอย่างยั่งยืน การจัดการท่องเที่ยวโดยชุมชน ทำให้นักท่องเที่ยวเข้าใจวัฒนธรรมประเพณีและยอมรับในความแตกต่าง

คำสำคัญ : ชาวไทยภูเขา / ประเพณีปีใหม่ / การสืบสานประเพณีปีใหม่ / การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

ABSTRACT

The research aimed to study the continuance of New Year tradition for promoting cultural tourism on Thai hill tribe ethnic groups of Khlong Lan District in Kamphaeng Phet province. The key informants were six ethnic groups and government section. The research was a qualitative Study which used interpretation paradigm, using interview, focus group discussion, and participant observation. Data analysis and presentation of data based on ethnographic research. The results identified that New Year tradition of all hill tribe ethnic groups were; with the ethnic Hmong “Nor-Pejo” (ນ່ອບົບໂຈວູ້ຍ) or “Kin-Samsip” (celebration on the New Year’s day) to hearten, respect to the ancestors, celebration, singing songs, local playing, sports competition, local sweet making competition, and throwing a ball for welcoming; with the ethnic Mien “Jia Xiang Hing” (ເຈີຍ ເຈີຍ ເຫືຍິງ) on Chinese New Year, praying and blessing for the further year. Celebration by youth’s showing on stage, and Mien’s speech competition; with the ethnic Lisu “Kho-Oia” (ຂໍ້ເຈີຍ) on Chinese New Year, respect their ancestors or worship ghost, merit making at the shrine, God’s blessing and elders, singing, playing music and Jakue dancing; with the ethnic Karen or called Pakakayor “Nee Sor Ko” (ນ່ຳອົກໂຄ) or the New Year in January after harvesting, eating new rice, doing heartening and wrist tying ceremony to their children, celebration, with the ethnic Lua, the tradition on Songkran festival just like Buddhism, merit making and watering to the alms elderly blessing, with the ethnic Lahu “Kor-Jao-Wae” (ເຂາເຈົ້າໂຈວເວ) thanks to the God, Jakue dancing to respect the God, elderly blessing, joining Jakue dance, celebration, playing sports, archery or crossbow, running trestle, Saba, throwing gyroscopes, tug of war game, and putting water into the bamboo tubes game. Offered ways of continuation of traditional New Year in tourism of narration and then practicing, establishment of museum center, cultural activities, and exhibition of equipment for living us hill tribe cultural center. These led to the promotion

and campaign ethnic annual to the youth's awareness on the cultural value and improving the New Year's tradition, Moreover, the tourism information should be created to the outside for welcoming on New Year's tradition and promoting sustainable cultural tourism, and lastly, the culture and tradition should be kept, storing history and identities, both by the tourism management and by the communities and expression on the culture and tradition for accepting and understanding on the differences by the tourists.

Keywords : Continuance Tradition / Cultural Tourism / New Year's Tradition /
Thai Hill Tribe

ความเป็นมาและความสำคัญของปัลยา

การพัฒนาเศรษฐกิจแบบเสรีนิยมใหม่เป็นพลังขับเคลื่อนหลักของสังคมไทยที่ต้องเผชิญกับการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วและสับซ้อนอย่างเป็นพลวัต จนทำให้ผู้คนส่วนใหญ่ปรับตัวไม่ทันต่อการเปลี่ยนแปลง โดยเฉพาะกลุ่มคนชายขอบ ผู้คนเหล่านั้นประมาณหนึ่งล้านคน ส่วนใหญ่อาศัยอยู่ในเขตภูเขาทางภาคเหนือและภาคตะวันตกของประเทศไทย ประกอบด้วย กะเหรี่ยง เมี้ยน ลីម្បុ ลาหุ อาช่า และมั่ง ประกอบอาชีพเกษตรกรรม การถางป่า ทำไร่หมุนเวียนเพื่อเป็นพื้นที่เพาะปลูก การบริหารจัดการฝืนป่า การทำไร่หมุนเวียน หรือทำไร่ระยะสั้น หลังจากนั้นก็ปล่อยป่าและแรร์ตูในดินให้ฟื้นตัวตามธรรมชาติตัววิธีการบริหารจัดการฝืนป่า เพื่อประกอบอาชีพนี้ จึงทำให้คนไทยส่วนใหญ่และเจ้าหน้าที่รัฐมองว่าเป็นการทำลายป่าต้นน้ำและเผาป่า อดีตทางชาติพันธุ์นี้ก่อให้เกิดกฎหมาย หรือนโยบายเพื่อปกป้องป่า และประกาศเป็นอุทยานแห่งชาติ ส่งผลให้ชาวไทยภูเขารู้สึกว่าตนถูกกดดัน ขาดความอิสระ ไม่สามารถใช้ทรัพยากรดในท้องที่ได้ตามเดิม ทำให้เกิดความไม่สงบในสังคม ผลกระทบทางเศรษฐกิจ เช่น การลดลงของรายได้จากการค้าขายและการท่องเที่ยว รวมถึงความยากลำบากในการหา生计 ทำให้คนในภูเขามีความยากจนและไม่สามารถเข้าถึงโอกาสทางการศึกษาและอาชญากรรมได้มากกว่าคนอื่น

กลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขาในจังหวัดกำแพงเพชร เป็นพวกรองโกลดอร์ด (จีน-ธิเบต) การอพยพโยกย้ายถิ่นลงใต้มาจากประเทศเมียนมา จีน และลาว เข้ามาทางภาคเหนือของประเทศไทย มีกลุ่มเชื้อเมียนมา คือ กะเหรี่ยง ลาหู่ ลីច្ចុ ได้รับอิทธิพลจากธิเบต ส่วนพวกลินเจนเดิมได้รับอิทธิพลทางวัฒนธรรมจากประเทศจีนเพรากาย ตั้งแต่ถิ่นฐานในมณฑลกว่างเจา ยุนนาน (Young, 1962) การโยกย้ายถิ่นข้ามประเทศเป็นการเคลื่อนย้ายของชนเผ่าจำนวนมากข้ามพร้อมเดินจากประเทศจีนและเมียนมาอันเนื่องมาจากภัยธรรมชาติ และเกิดจากการกระทำด้วยน้ำเมื่อของมนุษย์ พ.ศ. 2359 ชนเผ่ากะเหรี่ยงอพยพมาจากประเทศเมียนมาอยู่ในพื้นที่อำเภอแม่เมาะ จังหวัดเชียงราย ตั้งแต่ถิ่นฐานอยู่บ้านกะเหรี่ยงน้ำตกมา 200 ปีแล้ว ต่อมา พ.ศ. 2508 ชนเผ่ามังอพยพมาจากจังหวัดตาก พ.ศ. 2518 ชนเผ่าลីច្ចុอพยพมาจากจังหวัดตาก ตามด้วย พ.ศ. 2519 ชนเผ่าเมียนอพยพมาจากจังหวัดเชียงราย พ.ศ. 2528 ชนเผ่าลาหู่อพยพมาจากจังหวัดเชียงราย เหตุการณ์สำคัญส่งผลให้มาอยู่ในพื้นที่อำเภอคลองลาน พ.ศ. 2521-2524 กลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขาริบอพยพเข้ามาในพื้นที่ดอยอุ่มผาง คลองลาน และแม่วงก์ ซึ่งทางราชการถือว่าเป็นกองกำลังชาวไทยภูเขาริบอพยพเข้าเมืองโดยมิชอบด้วยกฎหมาย และสมควรโดนดำเนินคดีจับกุมชาวไทยภูเขาริบอ พ.ศ. 2525 รัฐบาลได้ออกพระราชบัญญัติกำหนดให้เป็นปีคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร เป็นอุทยานแห่งชาติ รวมทั้งอุทยานแห่งชาติแม่วงก์-แม่เป็น จังหวัดครัวสารค พ.ศ. 2527 ส่งผลให้การประกาศเขตอุทยานแห่งชาติซ้อนทับพื้นที่ของหมู่บ้านชาวไทยภูเขานั้นเปลี่ยนมา ลาหู่ มัง ลីច្ចុ อาษา

จำนวน 15 หมู่บ้าน มีประชากรประมาณ 35,000 คน ทางภาครัฐตีตรา หรือคิดเห็นว่าสร้างปัญหาการบุกรุกป่า ทำลายป่าดันน้ำลำธาร ทำไร่เลื่อนลอย จนก่อให้เกิดปัญหาสิ่งแวดล้อม ป่าเสื่อมโทรม จำนวนหลายแสนไร่ พ.ศ. 2527-2529 กองอำนวยการรักษาความมั่นคงภายในจังหวัดกำแพงเพชร ได้มีคำสั่งดำเนินการอพยพชาวไทยภูเขาลงมาอยู่พื้นราบ อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร โดยไม่ได้จัดสรรพื้นที่สำหรับเป็นที่อยู่อาศัยและที่ทำการกินให้ชาวไทยภูเขา จนส่งผลให้ชาวไทยภูเขางลายเป็นคนชาชายของในสังคมไทย ซึ่งการอพยพของพวกจีน-บีบีต (มองโกลอยด์) มาสู่อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร (Jakae, 2018, p.271) จนทำให้เป็นคนชาชายของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา มีสาเหตุหลายอย่างที่ทำขึ้นกัน คือ ความเป็นชาชายของบุกรุกติดกัน ถูกติดป้าย และจากการถูกดึงเข้าร่วมกระบวนการพัฒนา การถูกกีดกันไม่ให้อยู่ในป่า ถือว่าชนเผ่ากล้ายเป็นชาชายของที่เกิดจากการถูกกีดกัน และถูกกดดันมา หรือถูกติดป้ายจากหน่วยงานภาครัฐ เช่นเดียวกับชนเผ่าถูกติดป้ายในลักษณะให้ร้าย กรณีชาวไทยภูเขาร้องสิทธิที่อยู่ในป่า ถูกป้ายสีว่าไม่ใช่คนไทย

ดังนั้น ผู้จัดต้องการศึกษาการสืบสานประเพณีใหม่เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขาระหว่างประเทศ อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร โดยใช้รูปแบบการวิจัยเชิงประวัติศาสตร์ เพื่อพัฒนาศูนย์วัฒนธรรมชาชายฯ จังหวัดกำแพงเพชร ให้มีความสอดคล้องกับวิถีชีวิตของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขาระหว่างประเทศ ตามโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริจังหวัดกำแพงเพชร เพื่อนำไปสู่การท่องเที่ยวแบบยั่งยืน ที่รวมถึง การจัดบริการอื่นๆ ทั้งในปัจจุบันและอนาคต โดยต้องดำเนินการรายได้ขึ้นตามสามารถของธรรมชาติ ชุมชน ชนบธรรมเนียม ประเพณี วัฒนธรรม วิถีชีวิตที่มีต่อบุ่วนการท่องเที่ยว ต้องตระหนักรู้ต่อการมีส่วนร่วมของ ประชาชน ชุมชน ชนบธรรมเนียม ประเพณี วัฒนธรรม วิถีชีวิตชาชายฯ ที่มีต่อบุ่วนการท่องเที่ยว ต้องยอมรับให้ ประชาชนทุกส่วนได้รับผลกระทบทางเศรษฐกิจที่เกิดจากการท่องเที่ยวอย่างเสมอภาคเท่าเทียมกัน ต้องชี้นำ ภายใต้ความประสานงานของประชาชนห้องถิ่นและชุมชนในพื้นที่ท่องเที่ยวนั้นๆ แบบยั่งยืน

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

- เพื่อศึกษาประเพณีใหม่ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขาระหว่างประเทศ อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร
- เพื่อการสืบสานประเพณีใหม่เพื่อการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขาระหว่างประเทศ อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร

วิธีดำเนินการวิจัย

การดำเนินการวิจัยแบ่งออกเป็น 2 ขั้นตอน ดังนี้

ระยะที่ 1 ก่อนดำเนินการวิจัย ก่อนดำเนินการวิจัยผู้วิจัยได้ดำเนินการดังนี้

- ศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับประเทศไทยและจังหวัดกำแพงเพชร ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขาระหว่างประเทศ และในพื้นที่ อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร

1.2 คัดเลือกพื้นที่เป้าหมาย ได้แก่ ตำบลคลองลานพัฒนา อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร เพราะจะมีกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขาระหว่างประเทศอย่างต่อเนื่อง โดยศูนย์พัฒนาราษฎร์ บนพื้นที่สูงจังหวัดกำแพงเพชร และองค์การบริหารส่วนจังหวัด

1.3 สร้างความสัมพันธ์กับชุมชนได้ 1 ตำบล โดยให้ผู้นำใน 6 หมู่บ้าน แนะนำผู้วิจัยกับผู้ให้ข้อมูล หลักประเพณีใหม่ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขาระหว่างประเทศ

1.4 ศึกษาบริบทชุมชนของตำบลคลองลานพัฒนา อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร โดยศึกษาและวิเคราะห์สภาพทั่วไปและข้อมูลพื้นฐาน โดยการวิเคราะห์จากเอกสารของหน่วยงานต่างๆ

1.5 คัดเลือกผู้ให้ข้อมูลสำคัญในการวิจัย ได้แก่ ผู้นำชนเผ่า และอาจารย์แพทย์ประจำหมู่บ้าน จำนวน 6 หมู่บ้าน รวม จำนวน 50 คน ในพื้นที่ตำบลคลองลาน พัฒนา อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร ดังนั้นผู้ให้ข้อมูลสำคัญในการวิจัยในครั้งนี้ ใช้การคัดเลือกกลุ่มเป้าหมาย โดยใช้วิธีการแบบเจาะจง (Purposive Sampling) เนื่องจากกลุ่มเป้าหมายที่ศึกษา มีลักษณะที่ตรงตามการศึกษาตามวัตถุประสงค์ เป็นการเลือกผู้ให้ข้อมูลสำคัญที่มีลักษณะตามความต้องการของผู้วิจัย ผู้ให้ข้อมูลหลัก (Key Informants) กำหนดเกณฑ์เป็นคุณลักษณะเฉพาะเจาะจง คือ กลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขาที่มีการพัฒนาและสืบสานประเพณีปีใหม่ย่างต่อเนื่อง และเป็นผู้ที่มีประสบการณ์ในการสืบสานประเพณีปีใหม่ ซึ่งได้รายชื่อมาจากศูนย์พัฒนาระบบทนเพื่อสูงจังหวัด กำแพงเพชร และเทศบาลตำบลคลองลานพัฒนา จำนวน 40 คน จากนั้นทำการสือรากการแจ้งไปยังหน่วยงาน เพื่อขออนุญาตเข้าสัมภาษณ์ และสัมภาษณ์ จัดกิจกรรมสนทนากลุ่ม และจัดกิจกรรมสัมมนาทางวิชาการ เพื่อแลกเปลี่ยนและเผยแพร่องค์ความรู้สืบสานประเพณีปีใหม่เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว

ระยะที่ 2 การดำเนินการวิจัย ผู้ให้ข้อมูลหลัก คือผู้นำชุมชน และอาจารย์ที่มหาวิทยาลัย จำนวน 40 คน โดยดำเนินการวิจัยเป็น 2 ขั้นตอน ได้แก่

ขั้นตอนที่ 2.1 ศึกษาประเพณีปีใหม่ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขาระหว่างคุณภาพ กำแพงเพชร โดยมีรูปแบบการวิจัย เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ

1) เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แบบสัมภาษณ์ประเพณีปีใหม่ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขาระหว่างคุณภาพ

2) การรวบรวมข้อมูล ได้แก่ การสัมภาษณ์ประเพณีปีใหม่ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขาระหว่างคุณภาพ

3) การวิเคราะห์ข้อมูลใช้การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงเนื้อหา พิจารณาความสอดคล้องและปรับที่เกี่ยวข้องของข้อมูลตามแนวคิดภูมิปัญญาท้องถิ่น

ขั้นตอนที่ 2.2 ศึกษาการสืบสานประเพณีปีใหม่เพื่อการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขาระหว่างคุณภาพ

1) เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แบบสัมภาษณ์ แนวคำถามการสนทนากลุ่ม

2) การรวบรวมข้อมูล เมื่อผู้วิจัยได้ข้อมูลจากการสัมภาษณ์แล้ว ก็สรุปวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อตรวจสอบความถูกต้องสมบูรณ์ของข้อมูลด้วยวิธีการตรวจสอบแบบสามเสา (Triangulation) ได้แก่ ด้านข้อมูล ด้านผู้วิจัย และด้านวิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล จากนั้นจึงจัดการสนทนากลุ่ม (Focus Group Discussion) จำนวน 5 ครั้ง การสนทนากลุ่มนี้จะมีผู้นำชุมชนและหัวหน้าชุมชน เทศบาลตำบลคลองลานพัฒนา อำเภอคลองลาน จังหวัด กำแพงเพชร เวลา 13.00-16.00 น.

ครั้งที่ 1 สนทนากลุ่มกะเหรี่ยง วันจันทร์ที่ 6 มิถุนายน พ.ศ. 2559 มีผู้ให้ข้อมูล จำนวน 5 คน

ครั้งที่ 2 สนทนากลุ่มลัวะและลีซู วันอังคารที่ 7 มิถุนายน พ.ศ. 2559 มีผู้ให้ข้อมูล จำนวน 10 คน

ครั้งที่ 3 สนทนากลุ่มเมียน วันพุธที่ 8 มิถุนายน พ.ศ. 2559 มีผู้ให้ข้อมูล จำนวน 10 คน

ครั้งที่ 4 สนทนากลุ่มนัมัง วันพฤหัสบดีที่ 9 มิถุนายน พ.ศ. 2559 มีผู้ให้ข้อมูล จำนวน 10 คน

ครั้งที่ 5 สนทนากลุ่มลาห์ วันศุกร์ที่ 10 มิถุนายน พ.ศ. 2559 มีผู้ให้ข้อมูลจำนวน

5 คน

โดยมีวิธีการจัดการสนทนากลุ่ม (Focus Group) ประเด็นกระบวนการจัดการความรู้ โดยวิธีการและกิจกรรมการเก็บรวบรวมข้อมูล เริ่มจากผู้ดำเนินการสนทนา แนะนำผู้วิจัย 1 คน ผู้ช่วยเก็บข้อมูลจำนวน 2 คน และผู้เข้าร่วมสนทนากลุ่ม กลุ่มละ 5-10 คน จากนั้นจึงเขียนประเด็นการสนทนาในกระดาษฟลิปchart (Flip chart) ให้ตัวแทนกลุ่มได้อตอบตามประเด็นคำถามและผู้ช่วยดำเนินการสนทนาจดบันทึกข้อมูลลงในกระดาษฟลิปchart (Flip Chart) ในลักษณะแผนภาพความคิด (Mind Mapping)

ขันตอนที่ 2.3 ลงพื้นที่สังเกตแบบมีส่วนร่วมประเด็นการสืบสานประเพณีใหม่เพื่อการส่งเสริม การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา ประเพณีปีใหม่มังงในวันที่ 2 มกราคม พ.ศ.2559 ประเพณีปีใหม่เมียนมาร์วันที่ 30 มกราคม 2559 และประเพณีปีใหม่ลาหัววันที่ 3 มกราคม 2559

การวิเคราะห์ข้อมูลใช้การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงเนื้อหา (Content Analysis) พิจารณาความสอดคล้องของความคิดเห็น และความเป็นไปได้ของข้อมูลผู้ร่วมการสนทนากลุ่มตามแนวคิดเกี่ยวกับวัฒนธรรมประเพณี ชุมชน แนวคิดภูมิปัญญาท้องถิ่น และแนวคิดเกี่ยวกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

สรุปผลการวิจัย

ผลการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยแบ่งการนำเสนอเป็น 2 ประเด็น (1) ประเพณีใหม่ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร (2) การสืบสานประเพณีใหม่เพื่อการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร

1. ประเมินปัจจัยที่มีผลต่อการเข้าร่วมกิจกรรมทางการเมืองของเยาวชนไทย

สภาพปัญหาสังคมและวัฒนธรรมประเพณีปีใหม่ในพื้นที่ คือ กรณีการถูกกีดกันไม่ให้อยู่ในบ้าน การถูกใส่ร้าย การเข้าไม่ถึงบริการของรัฐ การเข้าร่วมกับการพัฒนาของภาครัฐ ปัญหาความยากจนในชุมชนหรือปัญหาเศรษฐกิจ ปัญหาของความยากจนอดีตของคนกลุ่มชาติพันธุ์ เป็นภาวะที่ขาดแคลน ไม่มีความมั่นคงทางเศรษฐกิจ และรวมถึงขาดโอกาสพัฒนาคุณภาพชีวิต และการถูกตีตราทางสังคมว่าแต่กัยไม่สะอาด บ้านเรือนไม่สะอาด เลี้ยงสุกริกลับบ้านเรือน เวลาไปติดต่อราชการมักไม่ได้ร่องเท้า ทำให้กลุ่มชาติพันธุ์ชาวยูเข้าไร้รั้วนี้ทางสังคมวัฒนธรรม คือ การถูกติดป้ายบัญญาเสพติดจากภาครัฐและคนไทยพื้นราบ และกลุ่มชาติพันธุ์อื่น เป็นการให้ความหมายจากคนอื่นในสังคม การไร้รั้วนี้ในสังคมมิตรเศรษฐกิจ การไม่มีสีที่ dinทางการเกษตรจนกลายเป็นคนชายขอบของชนเผ่ามัง ต้องไปติดต่อค้าขายกับภายนอก การไร้รั้วนี้ในสังคมมิตรวัฒนธรรม คือ ภาษาชนเผ่าไม่มีตัวเขียนที่ชัดเจนทำให้การสื่อสารภาษาบ้าน้ำทำได้ยาก คนรุ่นใหม่ไม่ค่อยให้ความสนใจกับภาษาประจำเผ่ามาก คนหนุ่มสาวไปทำงานต่างจังหวัด และให้ความสำคัญประเพณีปีใหม่น้อยลง

สังคมวัฒนธรรมและประเพณีในพื้นที่กลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา การสะท้อนอัตลักษณ์ของชนเผ่า ในเรื่องประเพณี ความเชื่อ ศาสนา พิธีกรรม และการเฉลิมฉลองงานปีใหม่ เริ่มต้นจากขั้นที่หนึ่งของการสร้างการยอมรับระดับปัจจุบุคคล การพัฒนาศักยภาพของตนเองด้วยการเรียนรู้ภาษาไทยและความหลักหลากร่างทางวัฒนธรรม การปรับหัศคนศิลป์ให้ต่อคันใหญ่พื้นราบ การพัฒนาบุคคลิกภาพ แต่งกายให้เหมาะสม หม่นดูแลความสะอาดของเสื้อผ้ารวมทั้งบ้านเรือนด้วยการปรับเปลี่ยนประเพณี ความเชื่อ ศาสนา ศนติรีชนาเฝ่า การปรับเปลี่ยนทางพิธีกรรมและการเฉลิมฉลองงานปีใหม่ การอนุรักษ์ภูมิปัญญาหัตถกรรมเครื่องเงินและผ้าปักชาวไทยภูเขาระดับชุมชนเฝ่าเมี่ยน ส่วนชนเผ่าลาหู่การปรับเปลี่ยนประเพณี ความเชื่อจากศาสนาเจ้าตินิยมเป็นศาสนาคริสต์ ผ่านทางพิธีกรรม และการเฉลิมฉลองงานปีใหม่กลุ่มชาติพันธุ์ลาหู่ ขั้นที่สองของการสร้างความสัมพันธ์และการยอมรับระดับกลุ่ม ยกระดับการประกอบอาชีพด้วยการรวมกลุ่มอาชีพ เช่น กลุ่มเกษตรกร กลุ่มปักผ้าชาวเขาและทำฟาร์มปั้ง

เครื่องดนตรีแคน และกลุ่มตีมีดโบราณ และกลุ่มชาติพันธุ์เมียนจังหวัดกำแพงเพชร การสืบทอดประเพณีใหม่ การนับถือบรรพบุรุษแบบเจ็นที่เชื่อมโยงกับวิถีชีวิต งานบวช งานศพ งานแต่งงาน ส่วนชนเผ่าลីซុและลักษณะสร้างความสัมพันธ์กับชนเผ่ามังและเมียน ประเพณีวัฒนธรรมคล้ายกับชนเผ่ามังและเมียนนับถือบรรพบุรุษ วัฒนธรรมชนชาติเจ็น และขันที่สาม การสร้างความสัมพันธ์และการยอมรับระดับเครือข่าย ชนเผ่ามังและเมียนการรวมกลุ่มสร้างความสัมพันธ์ร่วมของเครือข่ายกลุ่มชาติพันธุ์มังแห่งประเทศไทย กลุ่มชาติพันธุ์มังจังหวัดกำแพงเพชรเป็นชนเผ่าที่มีความสามัคคีให้ความร่วมมือกับภาครัฐเป็นอย่างดี

ประเพณีใหม่ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา คือ 1) ชนเผ่ามัง "น่องเปี๊ยะว์" หรือ กินสามสิบ ช่วงเดือนธันวาคมทำพิธีเรียกวัน ให้บรรพบุรุษที่ล่วงลับ มีการฉลอง การละเล่น การแข่งกีฬา การร้องเพลง และการแข่งดำน้ำมชาเวชา การโยนลูกช่วงเพื่อเปิดโอกาสให้หนุ่มสาวได้พบปะพูดคุยกันได้อย่างอิสระ 2) ชนเผ่าเมียน "ເຈີ້ຍ ເສີ້ຍ" ช่วงวันตรุษจีน เพื่อแก้บนของปีที่แล้วที่บ้านไว้ และเป็นการบันต่อในปีใหม่ (แก้บนเก่า บนของใหม่) การบัน คือ เป็นการขอให้ครอบครัวไม่มีอุบัติเหตุ มีความปลอดภัย บันกีวยข้องกับครอบครัวอาชีพ การทำงานหกิน มีการฉลองมีการละเล่น และการแสดงงูเหี้ยวของเยาวชน การแข่งขันพูดภาษาเมียน 3) ชนเผ่าลីซុ "ໄຊເຫຼື່ຍໍ" ในวันตรุษจีน นับถือบรรพบุรุษของตนเองหรือนับถือพี่ มีการทำบุญศาลเจ้า และเทพเจ้า การขอศีลพรจากเทพเจ้าและผู้อ้วน 4) ชนเผ่า กากເກອຄລູວ "ນີ້ໂຂໂຄ" หรือ ພຶກີ້ນປີໃໝ່ ช่วงเดือน มกราคมหลังจากการเก็บเกี่ยวผลผลิตแล้วหรือ เรียกวันวันของลูกหลาน กินข้าวใหม่ ผู้ใหญ่ผู้แก่ทำพิธีผูกข้อมือให้ลูกหลาน 沃ຍພຣໃຫ້ครอบครัวอยู่ดีมีสุข หลุดพ้นจากสิ่ง ชั่วร้ายทั้งปวง มีสุขภาพร่างกายที่แข็งแรง การฉลองมีรับประทานอาหารตามบ้านญาติพี่น้อง 5) ชนเผ่าลักษณะ ช่วงสงกรานต์เหมือนปีใหม่ไทย นับถือศาสนาพุทธ การทำบุญตักบาตร และรดน้ำขอพรผู้สูงอายุ 6) ชนเผ่าชนเผ่า ลาງ "ເຂາະເຈົ້າວ" หรือ ປີໃໝ່ກິກີນข้าวใหม่ ช่วงเดือนธันวาคม เป็นวันขอบคุณพระเจ้าอยู่หัว เดือนจะคี ถวายพระเจ้า การขอพรคนต่อคนแก่ และเต้นจะคีร่วมกัน การกินเลี้ยง เล่นกีฬา ยิงหน้าไม้ วิ่งขาหยิ่ง สะบ้า ขวางลูกข้าง ซักเย่อ ตักน้ำใส่ระบบกอกไม้ไผ่



ภาพที่ 1 ชิดาดอยชนเผ่ามังและเด็กชายมัง จังหวัดกำแพงเพชร พ.ศ. 2559

2. การสืบสานประเพณีใหม่เพื่อการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร

การสืบสานประเพณีใหม่ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา 1) ยังไม่มีการวิจัย รวบรวมข้อมูล จำกัดที่เกี่ยวกับประเพณีใหม่ มีเพียงการบอกเล่าและปฏิบัติสืบท่อๆ กันมาเป็นประจำทุกปี มีการจัดตั้งศูนย์พิพิธภัณฑ์ชุมชน การจัดกิจกรรมในล้านวัฒนธรรม จัดแสดงอุปกรณ์ในการดำเนินชีวิตหรือเครื่องมือในการทำงาน

หากินของผ้าໄไวเป็นแหล่งเรียนรู้ของชุมชน 2) การส่งเสริมและรณรงค์เพื่อปลูกฝังจิตสำนึกรักน้ำด้วยการทำให้ดูจากการปฏิบัติ การแนะนำลูกหลาน ส่งเสริมเยาวชน ส่งเสริมให้ทุกคนใส่ชุดประจำเผ่า การส่งเสริมงบประมาณปีใหม่ เวลาจัดกิจกรรมกีฬาญบุคคลภายนอกเข้ามาร่วมเพื่อให้เห็นความสำคัญ 3) การพื้นฟู พัฒนาปรับปรุง โดยการประชาสัมพันธ์ให้บุคคลภายนอกมาท่องเที่ยวงานประเพณี มีการจัดกิจกรรมการละเล่นเพิ่มเติมจากในอดีตเพื่อดึงดูดนักท่องเที่ยว การสร้างกิจกรรมที่ร่วมสมัย เช่น การแสดงของเด็กและเยาวชน การแข่งขันกีฬาสากลและพื้นบ้าน 4) การรณรงค์และพื้นฟุกการสืบสานประเพณีปีใหม่ด้วยการจัดงานขึ้นเป็นประจำทุกๆ ปีการสร้างสรรค์การแสดงใหม่ๆ การพื้นฟูท่าเดินและการแสดงของชนเผ่าให้น่าสนใจ การส่งเสริมเผยแพร่แลกเปลี่ยนหรือสร้างเครือข่ายระดับชุมชนและจังหวัดด้วยการร่วมกันจัดกิจกรรมในระดับท้องถิ่นรวมกัน การพื้นฟูประเพณีบางอย่างที่หายไป หรือส่งเสริมภาษาพูดและการแต่งชุดชนเผ่าให้กับเด็กนักเรียน ตลอดจนการส่งเสริมประชญาท้องถิ่นในการทำพิธีกรรมเรียกขวัญ แก้บน และคนเล่นดนตรีชนเผ่า ส่วนด้านการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์อย่างยั่งยืน 1) ให้ทราบหักถึงความสำคัญของวัฒนธรรมประเพณี 2) ให้ช่วยกันรักษา วัฒนธรรมประเพณี โดยการร่วมรวมข้อมูลประวัติศาสตร์และอัตลักษณ์ของชนเผ่าໄไวเป็นลายลักษณ์อักษร และมีการสืบทอดสู่ลูกหลาน 3) ควรสร้างสำนึกรักน้ำด้วยในชุมชนจัดการท่องเที่ยวในชุมชน การดูแลชุมชนให้สะอาด การแต่งกายที่สะอาด พร้อมที่จะเป็นเจ้าบ้านในการต้อนรับนักท่องเที่ยว 4) การสร้างจิตสำนึกรักน้ำด้วยการเรื่องการอนุรักษ์ประเพณี และการพิเนวัฒนธรรมของชนเผ่า โดยคณะกรรมการเป็นผู้ที่อธิบายให้เกิดความรู้ ความเข้าใจถึงประเพณีหรือวัฒนธรรมเกี่ยวกับข้อห้าม ข้อจำกัดว่าสิ่งใดทำได้สิ่งใดทำไม่ได้ และข้อปฏิบัติในการเข้าร่วมกิจกรรม ผลการสืบสานประเพณีปีใหม่ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา ทำให้ได้รับการยอมรับจากสังคม และมีศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ การมีตัวตนในสังคม เมื่อมีงานประเพณีปีใหม่ผู้หญิงชนเผ่าใส่เครื่องประดับเงินกันอย่างเต็มที่เพื่อแสดงฐานะทางเศรษฐกิจและสังคม การปรับตัวทางวัฒนธรรมชนเผ่ากลยุมาเป็นความหลากหลาย ครอบคลุมความสามารถดำรงชีวิตอยู่ร่วมกันได้แบบพหุวัฒนธรรม ออาทิ ประเพณีตราชีจีน ผ้าปักชาวไทยภูเขา เครื่องเงินชาวชาวเขา การนับถือบรรพบุรุษทำพิธีในวันขึ้นปีใหม่ และการท่องเที่ยวเชิงวิถีชีวิตชาติพันธุ์ตามช่วงเทศกาลต่างๆ



ภาพที่ 2 โครงการสืบสานประเพณีและวัฒนธรรมชนเผ่าล้าทู่ จังหวัดกำแพงเพชร พ.ศ. 2559

อภิปรายผลการวิจัย

จากรูปผลการศึกษาการสืบสานประเพณีใหม่เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์อย่างยั่งยืนของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร ดังกล่าวข้างต้น ผู้วิจัยมีการนำเสนอการอภิปรายผล ดังนี้

ประเพณีใหม่ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร มีความสำคัญกับชนเผ่าต่างๆ ค่อนข้างมาก เป็นสิ่งที่แสดงถึงเอกลักษณ์ประจำชนเผ่าที่ได้สืบทอดต่อๆ กันมา โดยที่ประเพณีใหม่ ดังกล่าวยังคงไว้ด้วยความเชื่อ ความคิด การกระทำ ค่านิยม ทัศนคติ ศีลธรรม ระเบียบ แบบแผน และวิธีการกระทำสิ่งต่างๆ ตลอดจนถึงการประกอบพิธีกรรมในโอกาสต่างๆ ที่ได้กระทำมาแต่ในอดีต หรือการทำสืบทอดกันมาจนถึงปัจจุบัน จึงต้องมีการจัดกิจกรรมวันปีใหม่เป็นประจำทุกๆ ปี (Jakae, 2017, pp.52-53) ศึกษากระบวนการจัดการความรู้ภูมิปัญญาห้องถินของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขางามเผ่ามังแฉเมียน จังหวัดกำแพงเพชร ช่วงเทศกาลปีใหม่กลุ่มชาติพันธุ์ทุกคนแต่งกายด้วยชุดประเจ้าที่ได้จากการนำอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมของตนมาสร้างสรรค์เป็นผลิตภัณฑ์งานฝ้าปักชาวมัง ซึ่งมีลายผ้าอันเกิดจากการเลียนแบบธรรมชาติ รอบตัว เช่น ลายดอกฟิ槿 ดอกไม้ป่า เครื่อไม้ ก้อนหิน เสือ ช้าง หอย และปลา เป็นต้น สำหรับวิธีการปักผ้าอันนี้ จะปักด้วยด้ายสลับสีเป็นลายไขว้ ปักทึบ เดินเส้น ลูกโซ่ และตัดผ้าไปเป็นลวดลายต่างๆ ส่วนชนเผ่าเมียนมีการปักผ้าลายเจ้าสาว ทั้งที่เป็นงานเก็บแบบสันและแบบยาว อีกทั้งมีลายผ้าประยุกต์ เพื่อนำชิ้นผ้าไปสร้างสรรค์ผลงานต่อไป ทางด้านองค์ความรู้ภูมิปัญญาห้องถินฝ้าปักชาวเขาถือว่ามีความจำเป็นต่อวิถีชีวิตตั้งแต่เกิดจนตาย การปักผ้าของชาวเขางามเผ่ามังและเมียนนี้นอกจากจะช่วยสร้างรายได้แล้ว ยังมีการปักผ้าส่งศูนย์ศิลปาชีพ ซึ่งถือว่าเป็น การถ่ายทอดความรู้จากผู้หญิงรุ่นหนึ่งไปสู่รุ่นหนึ่ง สดคดล้องกับกรอบแนวคิดเกี่ยวกับวัฒนธรรมและประเพณีชุมชนได้อย่างไร้ว่า “ประเพณี” (Traditional) เป็นความประพฤติที่สืบท่อ跟กันมาเป็นที่ยอมรับของคนส่วนใหญ่ในหมู่คน ประเพณีนี้เป็นสิ่งที่มีลักษณะแตกต่างหรือคล้ายกันก็ขึ้นอยู่กับแต่ละท้องถิ่นหรือแต่ละสังคม Maneerat. (1978) สดคดล้องกับงานศึกษาของ (Khampa, 2018, p.65) ประเพณีอีตสิบสองมีบatha ต่อการเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชนด้านการสืบทอดพระพุทธศาสนา ด้านการสร้างความมั่นคงแก่ระบบครอบครัวและเครือญาติ และด้านความสัมพันธ์ของคนในชุมชนและต่างชุมชน มีคุณค่าต่อการพัฒนาระดับบุคคล การพัฒนาระดับสังคม และคุณค่าต่อการพัฒนาชุมชน การพัฒนาเศรษฐกิจ สิ่งแวดล้อม การศึกษา การปกครอง การสื่อสารและเทคโนโลยีสุขภาพ และสาธารณสุข เมื่อพิจารณาถึงองค์ประกอบ ประเพณีใหม่ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร สามารถอธิบาย ว่าประเพณีมีพิธีการเป็นระเบียบแบบแผนมี 4 องค์ประกอบ คือ 1) เชื่อว่าประเพณีใหม่เป็นพิธีการศักดิ์สิทธิ์ที่ต้องจัดขึ้นเป็นประจำทุกปี และในทุกขั้นตอนของการประกอบพิธีการจะมีเรื่องของความเชื่อตามแต่ละชนเผ่าเข้ามาเกี่ยวข้องด้วย เช่น เชื่อมโยงกับระบบการผลิตที่อุดมสมบูรณ์ ความมั่งมีมั่งคั่ง เป็นต้น ทุกชนเผ่าเชื่อว่า การจัดประเพณีใหม่จะนำมาซึ่งความสงบสุขและความเป็นสิริมงคลของบุคคล ครอบครัว และสังคม 2) พิธีกรรม ทุกชนเผ่าจะมีพิธีการทั้งที่เหมือนและแตกต่างกันออกไป แต่จะเริ่มที่พิธีการศักดิ์สิทธิ์ก่อนแล้วจึงเป็นพิธีการในขั้นตอนของการเฉลิมฉลอง 3) สมาชิก (Member) เป็นการเข้าร่วมประเพณีด้วยความเต็มใจ สมาชิกของทุกชนเผ่าจะให้ความสำคัญแก่การเข้าร่วมเป็นส่วนหนึ่งในประเพณีค่อนข้างมาก ทั้งเป็นส่วนหนึ่งของประเพณี คือ ผู้อาวุโสในฐานะผู้ประกอบพิธีกรรมทุกปี เมื่อมีประเพณีใหม่ถูกตีทอยู่ห่างไกลทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศจะกลับมาร่วมงานวันปีใหม่ของชนเผ่าด้วย จากล่าวได้ว่า ประเพณีใหม่นำมาซึ่งการรวมสมาชิกกลุ่มต่างๆ ของสังคมเข้าไว้ด้วยกัน 4) การเฉลิมฉลอง (Celebration) เป็นงานรื่นเริงที่สะท้อนให้เห็นถึงการเฉลิมฉลอง และการแบ่งปันในสังคมของชนเผ่า คนกลุ่มต่างๆ จะเข้าร่วมเพื่อให้เกิดความรื่นเริงบันเทิงใจร่วมกันทั้งในรูปแบบของดนตรี

การละเอ่น กีฬา และการแสดงของชนผ่า สอดคล้องกับแนวคิด Goset. (1962) ประเพณีมีพิธีการเป็นระเบียบแบบแผน มีกลุ่ม พิธีกรรม สมาชิก และการเฉลิมฉลอง ภายในชุมชนสังคม และงานวิจัยของ Jakae. (2017) กระบวนการเป็นผู้นำแบบทางการและการมีส่วนร่วมทางการเมืองท้องถิ่นของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา กรณีศึกษากลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขางหดกำแพงเพชร มีสาเหตุในการเป็นผู้นำแบบทางการของกลุ่มชาติพันธุ์ ชาวไทยภูเขาระหว่างประเทศ หรือเป็นตัวแทนของกลุ่มชนผ่าของตนเอง ในการรักษาสิทธิและผลประโยชน์ของชนผ่าด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรม การติดต่อสื่อสาร ประสานงานกับหน่วยงานต่างๆ และต้องการรักษาและปกป้องสิทธิในการแก้ไขปัญหาและตอบสนองความต้องการของสมาชิกชนผ่าตนเอง โดยมีปัจจัยในการเป็นผู้นำแบบทางการ วัฒนธรรมด้านภาษา แรงจูงใจที่ต้องการทำงานเพื่อประโยชน์ของส่วนรวม การศึกษา ลักษณะส่วนบุคคล ฐานะความเป็นอยู่และความเข้าใจของคนในครอบครัว ความเห็นพ้องต้องกัน และการมีผลงานที่ผ่านมาในอดีต ส่วนพฤติกรรมการมีส่วนร่วมทางการเมืองในระดับท้องถิ่นของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขาระหว่างประเทศ คือการเข้าร่วมประชุม การได้รับเชิญจากกลุ่ม การอภิปราย และการเสนอญัตติในที่ประชุมสภาองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น คุณลักษณะของการเป็นผู้นำชนผ่า และวัฒนธรรมของการพัฒนาพื้นที่หมู่บ้านกลุ่มชาติพันธุ์

ในการศึกษาครั้งนี้ได้ใช้กรอบแนวคิดเกี่ยวกับรัฐธรรมนูญและประเพณีชุมชนเพื่อวิเคราะห์เกี่ยวกับรูปแบบ ระบบคิด พฤติกรรมที่ชาวบ้านประพฤติปฏิบูผดิ สามารถอธิบายได้ว่ากลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร มีรูปแบบการจัดประเพณีปีใหม่แบ่งออกเป็น 2 ส่วนคือ 1) ส่วนที่เกี่ยวข้องกับพิธีการศักดิ์สิทธิ์ตามความเชื่อของชนเผ่าระหว่างชาวบ้านกับบรรพบุรุษ และระหว่างชาวบ้านกับสิ่งเหล่านี้ ธรรมชาติ โดยผลการศึกษาได้แสดงให้เห็นว่า ความสำคัญของประเพณีปีใหม่ของชนเผ่านั้นต้องเริ่มจากพิธีการศักดิ์สิทธิ์เหล่านี้ก่อนเสมอ ไม่ว่าจะเป็น พิธีการเลี้ยงผี พิธีการเรียกขวัญ เป็นต้น และ 2) พิธีการที่เกี่ยวข้องกับการเฉลิมฉลอง ซึ่งจัดขึ้นภายหลังการประกอบพิธีการในขั้นตอนแรก หรืออาจกล่าวได้ว่าเป็นรื่องของการเฉลิมฉลอง พิธีการในขั้นตอนนี้สะท้อนให้เห็นถึงความสัมพันธ์ระหว่างคนในชนเผ่าได้เป็นอย่างดี ไม่ว่าจะเป็น การร่วมมือ การแสดงความเคารพต่อผู้อายุ缚ิส ที่เป็นบุคคลสำคัญในการประกอบพิธีกรรม และการร่วมเฉลิมฉลองของคนทุกกลุ่มในชนเผ่าด้วย โดยประเพณีปีใหม่ของทุกชนเผ่าได้สะท้อนให้เห็นถึงการรื้อฟื้นรัฐธรรมนูญ ประเพณีที่ดึงงานของชุมชนให้มีชีวิตชื้นมาใหม่ด้วยการจัดกิจกรรมในชุมชนต่อเนื่องเป็นประจำทุกปี และมีการเผยแพร่ประเพณีให้เป็นที่รู้จักของคนภายนอกด้วย ส่วนลักษณะการจัดประเพณีปีใหม่กลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชรยังมีรูปแบบที่เป็นเอกลักษณ์โดยเด่นทั้งด้านการแต่งกาย ขั้นตอนพิธีการต่างๆ ที่ยังคงประเพณีปีใหม่ดั้งเดิมให้คนรุ่นหลังได้สืบทอดต่อไป และผสมผสานรูปแบบสมัยใหม่เข้าไปไว้ในประเพณีเพื่อเปิดกว้างให้แก่ผู้เข้าร่วมจากภายนอก ไม่ว่าจะเป็นพิธีการเฉลิมฉลองด้วยงานรื่นเริง ดังที่กล่าวมาจึงสะท้อนให้เห็นถึงศักยภาพและพลังสร้างสรรค์ของชุมชนที่จะนำไปสู่การสืบสานส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์อย่างยั่งยืน

การสืบสานประเพณีปีใหม่เพื่อการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร

การสืบสานประเพณีปีใหม่ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทย จากการวิเคราะห์การสืบสานประเพณีปีใหม่ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขาด้วยแนวคิดเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น พบร่วมประเพณีปีใหม่ของชนเผ่าในตือเป็นภูมิปัญญาท้องถิ่นประการหนึ่ง โดยเป็นองค์ความรู้และความสามารถ ทักษะและเทคนิคการตัดสินใจในการที่จะแก้ไขปัญหาหรือสนองความต้องการอันเกิดจากการสะสมองค์ความรู้ทุกด้านที่ผ่านกระบวนการสืบทอด พัฒนา ผสมผสานกับความรู้ใหม่สามารถพัฒนาให้เหมาะสมกับชุมชนและสังคมเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและมีความเป็นเอกลักษณ์ ประเพณีปีใหม่ของทุกชนเผ่าได้สะท้อนออกมาทางความสัมพันธ์ทั้งระหว่างคนกับธรรมชาติ คนกับ

สิ่งหนึ่งอธรรมชาติ และระหว่างคนในสังคมด้วยกัน โดยประเพณีชนเผ่านี้จัดเป็นภูมิปัญญาด้านศิลปวัฒนธรรม และขนบธรรมเนียมประเพณีที่เป็นแบบแผนการดำเนินชีวิตที่ปฏิบัติสืบทอดกันมา โดยกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ในพื้นที่แห่งนี้สามารถประยุกต์และปรับใช้หลักธรรม คำสอนทางศาสนา ความเชื่อและประเพณีดั้งเดิมที่มีค่าให้ความหมายสมดุลต่อการประพฤติปฏิบัติในการดำเนินชีวิต

ทั้งนี้การสืบสานประเพณีใหม่ยังคงท่อนให้เห็นถึงอัตลักษณ์ทางชาติพันธุ์ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร เนื่องจากคนในชุมชนเห็นว่า ประเพณีใหม่ของตนเองนั้นเป็นสิ่งที่ทำให้คนกลุ่มนี้รู้สึกว่าประเพณีใหม่ที่สืบทอดกันมานี้ได้แสดงให้เห็นถึงความเป็นหนึ่งเดียวของคนในกลุ่ม ซึ่งแตกต่างจากคนกลุ่มอื่น ไม่ว่าจะเป็นขั้นตอน ความสำคัญ พิธีการต่างๆ ที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะ และในแต่ละชนเผ่าก็จะมีรายละเอียดพิธีการแตกต่างกันไป ดังนั้นอัตลักษณ์ไม่จำเป็นต้องมีหนึ่งเดียว แต่อาจมีหลายอัตลักษณ์ ที่ประกอบกันขึ้นมาเป็นประเพณีใหม่ของกลุ่มชาติพันธุ์คลองลาน โดยอยู่ภายใต้กลไกทางสังคมต่างๆ เช่น ความเชื่อ การนับถือศาสนา ความสัมพันธ์ระหว่างสมาชิกในสังคม เป็นต้น รวมถึงอาจมีกระบวนการสร้างอัตลักษณ์แตกต่างกันด้วย Ramitanont. (1993) จากล่าฯ ได้ว่า ประเพณีใหม่ถือเป็นอัตลักษณ์หนึ่ง ที่มีส่วนร่วมกันอยู่หลายประการ เช่น อัตลักษณ์เป็นเรื่องของปัจเจกคน เป็นกิจกรรมร่วมของคนกลุ่มเดียวกันที่อาจแตกต่างกันตามบริบทเชิงพื้นที่และเวลา เป็นเรื่องของการให้คุณค่า และความหลากหลายทางวัฒนธรรม รวมถึงการยอมรับในกรณีมีอยู่ของปัจจัยอย่างจริงจังด้วย เช่น เดียวภาคแนวคิดเกี่ยวกับพุทธศาสนาสังคมที่อธิบายไว้ว่า อุดมการณ์ความคิดความเชื่อที่คนในชุมชนร่วมกันสร้างขึ้นมาและเห็นว่าเป็นสิ่งมีคุณค่าที่ยึดถือร่วมกัน นำไปสู่การปฏิบัติและสืบทอดจากคนรุ่นหนึ่งไปสู่รุ่นหนึ่ง ซึ่งทุนทางจิตวิญญาณจะส่งผลให้ชุมชนเกิดความรักความสามัคคีความผูกพัน เอื้ออาทรต่อกัน และเป็นทุนที่ทำให้เกิดขัญจำกัดใจ ความมุ่งมั่นที่จะประพฤติปฏิบัติให้เกิดผลดีต่อส่วนรวมและชุมชน ซึ่งชุมชนที่มีกิจกรรมด้านพิธีกรรม การละเล่น หรือประเพณีท้องถิ่นสืบทอดกันมาเป็นชุมชนที่มีความเข้มแข็ง คนในชุมชนจะมีจิตใจรุ่มสูงกว่าชุมชนที่มุ่งเน้นตัณหินยมหรือบริโภคนิยมโดยจะเป็นองค์ประกอบสำคัญของการดำรงชีวิตของคนในชุมชนให้สามารถเชื่อมกับกระบวนการพัฒนาสมัยใหม่ที่หลังให้เข้าสู่ชุมชน ในลักษณะของการปรับเปลี่ยนตัวเองให้เหมาะสมสมกับสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงด้วยการใช้ทุนความรู้อย่างชาญฉลาด ใช้ทุนสังคมให้อย่างสมานสามัคคี และใช้ทุนทางจิตวิญญาณอย่างมุ่งมั่น ผูกพันที่จะอยู่ร่วมกัน Hawanon. (2003) รวมถึงประเพณีใหม่ดังกล่าวยังสะท้อนให้เห็นถึงจิตวิญญาณ ระบบคุณค่า สำนึกรักท้องถิ่น และความภาคภูมิใจที่มีต่อถิ่นฐานบ้านเกิด ทุนรูปแบบนี้ในสังคมหรือชุมชนของประเทศไทยมีมาตลอดและปรากฏให้เห็นอย่างชัดเจนทั้งที่เป็นเรื่องของคุณค่า พิธีกรรม และความภาคภูมิใจที่มีอยู่ในจิตใจของผู้คนที่อยู่ในสังคมหรือชุมชน และสอดคล้องกับงานวิจัยของ Buadaeng. (2014) ช่วยเหลือร่วมปรับเปลี่ยนประเพณีความเชื่อของตน โดยหันไปสร้างความสัมพันธ์กับอำนาจใหม่ผ่านการนับถือศาสนาพุทธ และศาสนาคริสต์เพื่อเป็นพื้นฐานในการปรับตัว โดยการปรับเปลี่ยนอัตลักษณ์ทางศาสนา และผสมผสานระหว่างอัตลักษณ์เดิม เพื่อเป็นยกระดับสถานภาพทางสังคม ท่ามกลางความสัมพันธ์ที่ช่วยเหลือต้องประทับตราจากคนพื้นราบ และรักษาอยู่ตลอดเวลา

การส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์อย่างยั่งยืนของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา เป็นพื้นที่แห่งหนึ่งที่มีทรัพยากรธรรมชาติที่สวยงามทั้งภูเขา น้ำตก และมีความหลากหลายทางด้านวิถีชีวิต วัฒนธรรม ที่คนภายนอกสามารถเข้าไปสัมผัสร่วมชาติที่สวยงามและเรียนรู้วิถีชีวิตของผู้คน หรือนักท่องเที่ยวสามารถศึกษา Social Research. (2012) ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมผ่านการเดินทางท่องเที่ยว โดยส่วนประกอบทางวัฒนธรรมที่สามารถดึงดูดนักท่องเที่ยวในพื้นที่เดิม วิถีชีวิตความเป็นอยู่ วัฒนธรรม ประเพณีที่นำเสนอในชีวิตของกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ที่อาศัยอยู่ในพื้นที่ มัง เมียน ลีซอ ปากะເກອະຍຸ ลาหູ รวมทั้งคนไทยพื้นราบภาคเหนือ ภาคอีสาน

ภาคกลางที่อาศัยอยู่ร่วมกันอย่างความหลากหลาย มีเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ งานหัตถกรรม กิจกรรมทางประเพณี ภาษา อาหาร ศิลปะ ดนตรี ศาสนา สถาปัตยกรรม ลักษณะการแต่งกาย เทคโนโลยีของชุมชนท้องถิ่น และกิจกรรมยามว่าง ดังที่กล่าวมาล้วนแล้วแต่เป็นสิ่งดึงดูดใจที่สำคัญ กระตุ้นให้เกิดเป็นการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมขึ้นได้ ซึ่งนักท่องเที่ยวจะได้รับประสบการณ์ใหม่ๆ ประกอบการเรียนรู้ ได้สัมผัสและเข้ามายกับเอกลักษณ์ความงามตามทางวัฒนธรรม คุณค่าทางประวัติศาสตร์ วิถีชีวิตร่วมเป็นอยู่ของกลุ่มนคนนี้ที่มีความแตกต่างทางวัฒนธรรมของชนต่างสังคม เช่นเดียวกับแหล่งท่องเที่ยวเช่นชาติพันธุ์ในพื้นที่แห่งอื่นๆ เช่น แหล่งท่องเที่ยวเช่นชาติพันธุ์ของชนเผ่าต่างๆ ได้แก่ หมู่บ้านชาวไทยเชียง หมู่บ้านผู้ไทย หมู่บ้านชาวภูมิ หมู่บ้านชาวเขา กะเหรี่ยง หมู่บ้านชาวจีนอีกด้วย เป็นต้น โดยจัดเป็นการท่องเที่ยวเพื่อสัมผัสร่วมกันและวัฒนธรรมพื้นถิ่นแบบไปทัศนศึกษาเยี่ยมชมกลุ่มชาติพันธุ์หนึ่งๆ ในช่วงเวลาสั้นๆ โดยพยายามเรียนรู้เข้าใจ วัฒนธรรมชนเผ่านั้น และอาจจะไม่ได้ล่องใช้ชีวิตในรูปแบบเดียวกับชนพื้นเมืองเสียทั้งหมด ส่วนแนวคิดของ ปีแอร์ บูร์ดิเยอ Bourdieu. (1989) พื้นที่ทางสังคมถูกสร้างขึ้นมาบนพื้นฐานหลักการของความแตกต่าง ซึ่งประกอบด้วย ทุนเศรษฐกิจ ทุนวัฒนธรรม ทุนสัญลักษณ์ ทุนทางวัฒนธรรม ซึ่งแต่ละทุนสามารถเปลี่ยนแปลง ถ่ายโอน สืบทอดแย่งชิงไปมา ระหว่างกันได้ และ (Charn-Arwut, 2017, p.178) การนำอัตลักษณ์ศิลปะข้างถนนนำมาต่อยอดเพื่อการสร้างมูลค่าสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ คือ ด้านผลิตภัณฑ์และงานสร้างสรรค์ ด้านการสร้างแบรนด์และการตลาด ด้านการสร้างมูลค่าในตัวบุคคลโดยใช้ต้นทุนจากความคิดสร้างสรรค์ เพื่อสร้างมูลค่าให้กับเศรษฐกิจของประเทศไทยในอนาคตต่อไป

อย่างไรก็ได้ ในอนาคตอันใกล้แนวทางการพัฒนาเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์อย่างยั่งยืนของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยเชา อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร มีความจำเป็นที่จะต้องดำเนินถึงองค์ประกอบการท่องเที่ยวเชิงชาติพันธุ์ (Ethnic Tourism) ที่จะทำให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวที่สมบูรณ์มากยิ่งตามแนวทางของการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์อย่างน้อย 3 ประการคือ ดังนี้ 1) การสร้างจิตสำนึกเกี่ยวกับการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ความพึงพอใจของนักท่องเที่ยวและการมีส่วนร่วมของชุมชน ต้องดำเนินถึงปัจจัยต่างๆ ที่อาจก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในเรื่องทัศนคติ ความเชื่อ ประเพณี พิธีกรรม และพฤติกรรมในกลุ่มชาวเชา เนื่องจากการพัฒนาทำความเริญและเทคโนโลยีเข้ามาสู่ชีวิตของชาวเชา ซึ่งการเปลี่ยนแปลงบางอย่างได้ก่อนให้เกิดปัญหาขึ้นในการดำเนินชีวิต Ketmanee. (2007) การศึกษาของ Triagukanukul. (2009) พบว่า พื้นที่ทางสังคมเพื่อการสืบสานวัฒนธรรมชนเผ่าในงานเชียงรายดอกไม้จัน มีการจัดพื้นที่พิเศษ คือ ภูมิปัญญาล้านนาส่า เชียงรายและวัฒนธรรมชนเผ่าจัดแสดงวัฒนธรรมของตน วิถีชีวิต สร้างที่อยู่อาศัยใช้ชีวิตในบ้านตลอด 10 วันของการจัดงาน เพื่อให้นักท่องเที่ยวนำมาร่วมกิจกรรม 9 ชนเผ่า คือ ไทยลือ ไทยยวน กระหรี่ยง ปะหร่อง ไทยใหญ่ อ้วมเมียน แม่ภูไทด์ และอาช่า ทำให้เกิดความภูมิใจ ดังนั้นแนวทางการส่งเสริมและการวางแผนพัฒนาการท่องเที่ยว การวางแผนการท่องเที่ยวในท้องถิ่นควรพิจารณาการรับรู้ของผู้อยู่อาศัยและทัศนคติก่อนที่จะทำการพัฒนาเป็นแหล่งท่องเที่ยว การพัฒนา และส่งเสริมการท่องเที่ยวต้องมีทิศทางและแนวทางที่เหมาะสม มีกระบวนการจัดการอย่างต่อเนื่องที่มีประสิทธิภาพ เพื่อให้ประสบความสำเร็จ และเป็นไปตามทิศทางที่ถูกต้อง Lee & Back. (2003) งานศึกษาของ Yiamchareon. (2010) แนวทางการพัฒนาประเทศเชิงสิบสองเพื่อสร้างความสามัคคีนั้น ได้แก่ การติดตามระบบเครือญาติทั้งหมดเพื่อพัฒนาระบบความอาชญากรรม ระบบสังคมเพื่อแก้ปัญหาความขัดแย้งในชุมชน ใช้ระบบคำสั่งสอนตามระบบของกองสินสี่เพื่อสร้างความไวเนื้อเชื่อใจกันในท้องถิ่น และการจัดงานบุญเดือนสี่เพื่อให้เกิดความรักความสามัคคีนั้นในชุมชน

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้

1. ราชภูมิบ้านพื้นที่สูงจังหวัดกำแพงเพชร สามารถนำข้อมูลองค์ความรู้ประเพณีปีใหม่ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขา เพื่อจัดพิธีกรรมสืบสานประเพณีปีใหม่เพื่อการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมได้ อาทิ ชนเผ่ามัง เมียน กะเหรี่ยง ลาหู่ และเป็นข้อมูลเพื่อขอสนับสนุนงบประมาณจากส่วนราชการได้

2. สำนักงานพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดกำแพงเพชร ศูนย์พัฒนาราชภูมิบ้านพื้นที่สูงจังหวัดกำแพงเพชร องค์กรบริหารส่วนจังหวัดกำแพงเพชร ที่ว่าการอำเภอคลองลาน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น สามารถนำองค์ความรู้ประเพณีปีใหม่ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขาร่วมทั้งการสืบสานประเพณีปีใหม่เพื่อการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขายิ่งใหญ่ตั้งใช้ในการกำหนดนโยบายเพื่อพัฒนาศักยภาพการการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงชาติพันธุ์ที่สอดคล้องกับบริบทในแต่ละชุมชนของกลุ่มชาติพันธุ์ เพื่อพัฒนาให้สอดคล้องกับบริบทในแต่ละชุมชนของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทยต่อไป

3. ศูนย์พัฒนาราชภูมิบ้านพื้นที่สูงจังหวัดกำแพงเพชร สามารถนำข้อมูลการประเพณีปีใหม่ไปประยุกต์ใช้เป็นหลักสูตรเพื่ออบรมมัคคุเทศก์น้อยให้แก่เยาวชนกลุ่มชาติพันธุ์ในพื้นที่จังหวัดกำแพงเพชร

4. กลุ่มชาติพันธุ์ในเขตภาคเหนือและภาคเหนือตอนล่าง สามารถนำองค์ความรู้การสืบสานประเพณีปีใหม่เพื่อการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขายังจังหวัดกำแพงเพชรที่ได้จากการวิจัยไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาศักยภาพข้อมูลพื้นฐานเพื่อการจัดการท่องเที่ยวให้เป็นที่ยอมรับของสังคมไทย

ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรวิจัยเกี่ยวกับการค้นหารูปแบบในการสืบสานประเพณีปีใหม่เพื่อการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขายังจังหวัดกำแพงเพชรให้มีรูปแบบที่สะท้อนถึงอัตลักษณ์ของชนเผ่า เพื่อเป็นแนวทางในการเชื่อมโยงกับการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์

2. การวิจัยและนวัตกรรมการเชื่อมโยงการสืบสานประเพณีปีใหม่เพื่อการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยภูเขายังจังหวัดกำแพงเพชรไปสู่การใช้ประโยชน์ เช่น ในกิจกรรมอนุรักษ์วัฒนธรรมชนเผ่า กิจกรรมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม กิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมชนเผ่า กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้วัฒนธรรมชนเผ่า

3. ควรมีการวิจัยเกี่ยวกับการพัฒนานวัตกรรมการสร้างและออกแบบหลักสูตรท้องถิ่นที่เกี่ยวข้องกับประเพณี ปีใหม่ของกลุ่มชาติพันธุ์เพื่อเป็นการส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนได้เรียนรู้เรื่องราวประเพณีปีใหม่ของตนเอง และเป็นการส่งเสริมให้เกิดการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นการสืบสานประเพณีปีใหม่ในพื้นที่ด้วย

References

- Buadaeng, K. (2014). Religious Area and Identities Adaptation of Immigrants on the Border of Thailand and Myanmar Research Report of Thai-Myanmar Knowledge Stream Project Diversity of Lives, Capital and Culture. Bangkok : The Thailand Research Fund.
- Borudie, P. (1989). Social space and symbolic power. *Sociological Theory*, 7(1), 14-25.
- Charn-Arwut, C. (2017). the study of the identity's value of street arts in order to create added value to inventive economy. *Academic Journal: Humanities and Social Sciences*, 25(49), 247-267.
- Dutta, K. (2008). Convention on the elimination of all forms of racial discrimination (ICERD). Bangkok : Cross Cultural Foundation and Asian Human Right Institution.
- Goset, S. (1962). *Study on Tradition*. Bangkok : Royal Academy.
- Hawanon, N., et al. (2003). *New Epistemology in Knowledge Construction for Strength of Community and Society*. Bangkok : Amarin Printing.
- Jakae, O. (2017). Local Wisdom Knowledge Management Process of the Hill tribe Handicraft to creative Economy : Case study of Hmong and Mien Ethnic groups in Kamphaeng Phet Province. *The Golden Teak : Humanity and Social Science Journal*, 23(3), 52-70.
- _____. (2017). Process of formal leadership and participation in local political approach of Thai Hill tribe Ethnic Group in Khlong Lan district, Kamphaeng Phet province. In *the 6th National Public Administration Forum* March 23 rd, 2018 (1-15). Bangkok : Public Administration Association of Thailand
- _____. (2018). *A Construction of Social Space to Get a New Way of Life Thai Hill Tribe Ethnic Groups in Kamphaeng Phet Province*. Doctor of Philosophy Program in Human and Community Resource Development Kasetsart University.
- Ketmanee, C. (2007). *Cultural Diversity in Multicultural Society*. Bangkok : National Research Council of Thailand.
- Khampa K., et al. (2018). Heat Twelve Conservation for Community Empowerment. *Ratchapruek Journal*, 16(1), 65-74.
- Lee, C.K. & Back, K.J. (2003). Pre and post casino impact of residents perception. *Annals of Tourism Research*, 30, 868-885.
- Maneerat, P. (1978). *Social and Cultural Transformation*. Bangkok : Thammasart University.
- Ramitanont, C. (1993). *Culture and Biological Diversity*. Bangkok : Institute of Local Development.
- Social Research, Institute. (2012). *Management Manual on Community Tourism and Home Stay Accommodation*. Chiang Mai : Chiang Mai University.

- Triaganukul, L. (2009). *The adaptation to Thai culture and the impact of rights limitations To living qualities of Shan people from Chiang rai Province*. Doctor of Philosophy Program in Social Science Ramkhamhaeng University.
- Yiamchareon, T. (2010). *The Study on Heat Khong Twelve Tradition in order to create unity in Moo 12 Tambon Nakoo, Nakoo District, Kalasin*. Bangkok : The Thailand Research Fund.
- Young, G. (1962). *The Hill Tribes of Northern Thailand*. Bangkok : Thai-American Audiovisual.