



การส่งเสริมพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัย
โดยใช้ชุดกิจกรรมการฉีก และการปะ
Promoting the Development of Fine Motor Skills Eayly Childhood
by Using a Set of Activities Tearing and Patching

นุชจณี อู่ทอง¹ และอัฐณีญา สัจจะพัฒนกุล²
Nutjane Outone¹ Athaneeeya Sajjapatanakul²

¹นักศึกษาโปรแกรมวิชาการศึกษาศึกษาปฐมวัย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร
²อาจารย์ประจำโปรแกรมวิชาการศึกษาศึกษาปฐมวัย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

บทคัดย่อ

การศึกษาวิจัยในชั้นเรียนครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อเปรียบเทียบพัฒนาการกล้ามเนื้อมัดเล็กก่อนและหลังการจัดกิจกรรม โดยใช้ชุดกิจกรรมการฉีก และการปะ ของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 โรงเรียนสาธิตฯ ประชากรที่ศึกษา คือ เด็กปฐมวัยชาย - หญิง อายุระหว่าง 4-5 ปี และกำลังศึกษาอยู่ในชั้นอนุบาลปีที่ 2 ปีการศึกษา 2564 โรงเรียนสาธิต(วังยาง) จำนวน 35 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ 1) แผนการจัดประสบการณ์เพื่อพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมัดเล็ก จำนวน 8 แผน 2) แบบทดสอบวัดพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมัดเล็ก จำนวน 8 กิจกรรม สถิติที่ใช้วิเคราะห์ข้อมูล การหาค่าร้อยละความก้าวหน้า

ผลการวิจัยชั้นเรียนพบว่า พัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัย โดยใช้ชุดกิจกรรมการฉีก และการปะ โดยภาพรวมมีร้อยละความก้าวหน้าของนักเรียนเพิ่มขึ้นทุกคน และเมื่อเปรียบเทียบทั้งชั้นเรียน พบว่าร้อยละความก้าวหน้าทั้งชั้นเรียนเท่ากับ 27.2

คำสำคัญ : ชุดกิจกรรมการฉีก และการปะ / พัฒนาการกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัย

Abstract

This classroom research study aims to To compare the development of fine motor muscles before and after the activity by using the tearing and patching activities of Kindergarten Year 2 students at Satit School The study population consisted of 35 pre-primary males and females aged between 4-5 years and studying in Kindergarten Year 2 of the academic year 2021 at Satit School (Wangyang). 8 plans of small hand muscles 2) a test to measure the development of fine motor skills of 8 activities. Statistics used for data analysis. Finding the Progression Percentage

The results of the class research revealed that Development of fine motor skills in early childhood By using a series of tearing and patching activities, the overall percentage progression of all students increased. and when comparing the entire class It was found that the percentage of progress for the whole class was 27.2

Keywords : Tear and patch activity set, fine motor development of early childhood children

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ในสถานการณ์ปัจจุบัน โควิด 19 ส่งผลกระทบต่อเศรษฐกิจและสังคม ปัญหาที่ตามมาอย่างหนึ่ง คือระบบสาธารณสุขที่แบกรับไม่ไหว เราจึงเห็นข่าวการล้มป่วย และเสียชีวิต จากการไม่ได้รับการรักษาอย่างที่ควรจะเป็น เกิดขึ้นมากมายรวมถึงระบบการศึกษาที่ส่งผลกระทบทำให้มีมาตรการให้นักเรียน เรียนออนไลน์ทำให้ระบบการศึกษาล้มเหลวและเด็กล่าช้าต่อการศึกษาทำให้เด็กไม่ได้รับการพัฒนาด้านกล้ามเนื้อมัดเล็กเท่าที่ควรตามมา เด็กปฐมวัยเป็นวัยที่สำคัญที่สุดสำหรับการพัฒนาการของชีวิตมนุษย์และการส่งเสริมพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัยจะมีผลต่อการวางรากฐานที่สำคัญต่อบุคลิกภาพที่จะเติบโตเป็นผู้ใหญ่ และเป็นการมุ่งส่งเสริม



และสนับสนุนการพัฒนา โดยเฉพาะอย่างยิ่งการส่งเสริมพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัย (เยาวนุช ทานาม, 2550, หน้า 1) ถ้าเด็กได้รับการพัฒนาและได้รับการกระตุ้นด้วยวิธีการที่ถูกต้อง จะช่วยเสริมความพร้อมสมบูรณ์ทั้งร่างกาย อารมณ์-สังคม และ สติปัญญาของเด็กปฐมวัยกำลังเติบโตเป็นผู้ใหญ่ โดยมีการส่งเสริมพัฒนาไปทางที่ถูกต้อง การส่งเสริมโอกาสและการวางรากฐานทางการพัฒนาที่มีคุณภาพแก่ตัวเด็ก จึงเป็นสิ่งจำเป็นมาก ดังนั้นการพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมัดเล็กให้แก่เด็กปฐมวัยไม่จำเป็นต้องพัฒนาการแค่นั้นชั้นเรียน หากเด็กได้รับการส่งเสริมและช่วยเหลืออย่างถูกวิธี จะทำให้เด็กเหล่านั้นมีความพร้อมและมีศักยภาพที่จะพัฒนาต่อไปอย่างสูงสุด (แปลน พอร์ คิตส์ ,2557)

การส่งเสริมพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัย คือ กิจกรรมที่ส่งเสริมให้การทำงานของกล้ามเนื้อและตาให้ทำงานสัมพันธ์กันได้ดี ความชำนาญในการเคลื่อนไหวกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็ก โดยผ่านจากการทำกิจกรรมต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นการฉีก ปะ ตัด พับกระดาษ ร้อยลูกปัด การปั้น การขีดเขียนอิสระ ฯลฯ (พิณพิรุณ วิภาพ, 2562) การพัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็กมีความสำคัญไม่น้อยไปกว่าการพัฒนากล้ามเนื้อมัดใหญ่ เพราะการฝึกให้เด็กใช้กล้ามเนื้อมัดเล็ก นอกจากเป็นการช่วยพัฒนากล้ามเนื้อนิ้วมือของเด็ก ๆ ให้แข็งแรง ใช้งานได้อย่างคล่องแคล่วแล้วยังเป็นการเตรียมความพร้อมในการใช้มือข้างที่ถนัดในการเขียนหนังสือต่อไป เมื่อถึงวัยที่เหมาะสม เพราะหากเด็ก ๆ ไม่ได้มีการพัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็กอย่างถูกวิธี และไม่มีความพร้อมมากพอ อาจส่งผลให้เด็ก ๆ ไม่สามารถทำสิ่งต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพและการส่งเสริมพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัย ควรพัฒนาอย่างค่อยเป็นค่อยไปไม่ควรเร่งรัด (แปลน พอร์ คิตส์, 2557)

การจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์สามารถนำมาพัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กได้เป็นอย่างดี และกิจกรรมสร้างสรรค์เป็นกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้เด็กได้สำรวจ ค้นพบและได้ทดลองกับวัสดุต่าง ๆ นำมาเป็นสื่อประกอบในการสร้างสรรค์งานศิลปะเพราะการจัดกิจกรรมสำหรับเด็กปฐมวัยต้องอาศัยสิ่งเร้าที่อยู่ในรูปของสื่อวัสดุอุปกรณ์ที่หลากหลาย ซึ่งอุปกรณ์เหล่านี้จะเป็นตัวเร้าความสนใจในการทำกิจกรรม (บุบผา มณีกุล ,2561) กิจกรรมสร้างสรรค์เป็นกิจกรรมที่ช่วยให้เด็กแสดงออกทางอารมณ์ความรู้สึก ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และจินตนาการโดยใช้ศิลปะในการส่งเสริมพัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็กให้แข็งแรงและการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาเพื่อเป็นพื้นฐานทักษะการเขียนที่ดีต่อไป

กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ที่ช่วยพัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็กในเด็กปฐมวัยมีหลากหลายประเภทซึ่งมีนักวิชาการหลายท่านได้ทำการศึกษา พบว่า มีกิจกรรมหลายประเภท สามารถช่วยพัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็กในเด็กปฐมวัยได้ หนึ่งในนั้น คือ ชุดกิจกรรมการฉีก และการปะ ที่จะส่งเสริมพัฒนาการของเด็กได้เป็นอย่างดี ช่วยเสริมสร้างประสบการณ์ทางศิลปะ เด็กได้ลงมือปฏิบัติจริง เด็กได้สัมผัสกับสื่อวัสดุต่าง ๆ ผ่านประสาทสัมผัสทั้งห้า เด็กได้รู้จักแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง ทั้งนี้เป็นเพราะว่ากิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ เป็นกิจกรรมที่ช่วยให้เด็กได้แสดงออกทางอารมณ์ความรู้สึกความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และจินตนาการโดยใช้ศิลปะ การฉีก การปะให้เป็นรูปร่างตามจินตนาการ การประดิษฐ์หรือวิธีการอื่นที่เด็กได้คิดสร้างสรรค์และเหมาะสมกับพัฒนาการ เพราะศิลปะเป็นส่วนหนึ่งในการช่วยพัฒนาศักยภาพทางกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กได้เป็นอย่างดี บุบผา มณีกุล (2561) ได้กล่าวถึงพัฒนาการทางศิลปะว่าเป็นพัฒนาการควบคู่ทั้งด้านความคิดและทักษะพัฒนาการทางศิลปะของเด็กมีความพิเศษกว่าของผู้ใหญ่ในเรื่องความสามารถทางกาย ด้านประสาทสัมผัสและการเคลื่อนไหว รวมทั้งความสามารถด้านกล้ามเนื้อมัดเล็กกับตาประสานสัมพันธ์กัน และทักษะการคิดและแสดงออกทางจินตนาการ ซึ่งมีค่าต่อพัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ และความคิดเชิงบวกอีกทั้งผกานต์ น้อยนิยม (2556) พบว่ากิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ช่วยให้เด็กปฐมวัยมีสมาธิสูงขึ้นซึ่งจะเห็นได้ว่ากิจกรรมสร้างสรรค์โดยเฉพาะชุดกิจกรรม การฉีก และการปะ จะช่วยส่งเสริมให้เด็กปฐมวัยมีทักษะการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กสูงขึ้น

จากที่กล่าวมาข้างต้น ผู้วิจัยเล็งเห็นว่า การพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัย โดยการจัดการกิจกรรมชุดกิจกรรมการฉีก ปะ จะส่งผลให้เด็กปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ 2/2 โรงเรียนสาธิต(วังยาง) ที่ขาดทักษะการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็ก ได้รับการพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมัดเล็กไปทางที่ดี และสร้างโอกาสให้ผู้เรียนได้เลือกตัดสินใจ คิดสร้างสรรค์ แก้ปัญหาด้วยตนเอง และผ่อนคลายอารมณ์ ผ่านการทำงานศิลปะ เพื่อส่งเสริมพัฒนาการกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กได้อย่างถูกต้องและเหมาะสมกับวัย



วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อเปรียบเทียบพัฒนาการกล้ามเนื้อมัดเล็กก่อนและหลังการจัดกิจกรรม โดยใช้ชุดกิจกรรมการฝึกและการปะ ของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 โรงเรียนสาธิต (วังยาง)

ขอบเขตการวิจัย

ด้านเนื้อหา

การใช้ชุดกิจกรรมการฝึก และการปะ เพื่อส่งเสริมพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัย

ด้านตัวแปร

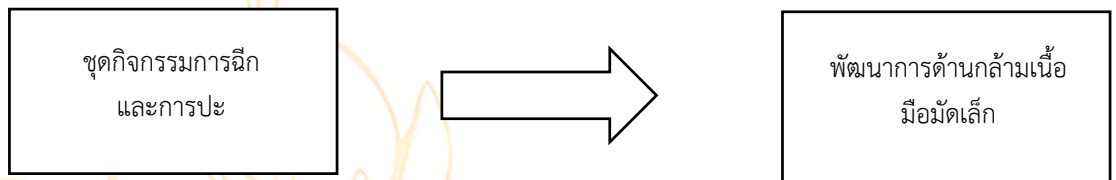
ตัวแปรต้น : ชุดกิจกรรมการฝึก และการปะ

ตัวแปรตาม : พัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมัดเล็ก

ด้านประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการวิจัย คือ เด็กนักเรียนชายและนักเรียนหญิง อายุระหว่าง 4-5 ปี และกำลังศึกษาอยู่ในชั้นอนุบาลปีที่ 2 /2 ปีการศึกษา 2564 โรงเรียนสาธิตฯ จำนวน 35 คน

กรอบแนวคิดการวิจัย



ภาพที่ 1 กรอบแนวคิดในการดำเนินงานวิจัย

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยเรื่อง การส่งเสริมพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัย โดยใช้ชุดกิจกรรมการฝึกและการปะ ของระดับชั้นอนุบาลปีที่ 2/2 โรงเรียนสาธิตฯ โดยมีรายละเอียดขั้นตอนของการวิจัยดังต่อไปนี้

1. การกำหนดประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
2. ตัวแปรที่ศึกษา
3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
4. ขั้นตอนการสร้างและการหาคุณภาพเครื่องมือ
5. วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล
6. การวิเคราะห์ข้อมูล
7. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการวิจัย คือ เด็กนักเรียนชายและนักเรียนหญิง อายุระหว่าง 4-5 ปี และกำลังศึกษาอยู่ในชั้นอนุบาลปีที่ 2 /2 ปีการศึกษา 2564 โรงเรียนสาธิตฯ จำนวน 35 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. แบบทดสอบการส่งเสริมพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัย (Pretest) และ (Posttest)
2. แผนการจัดประสบการณ์กิจกรรมสร้างสรรค์
 - 1) ชื่อแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้
 - 2) ชื่อหน่วยการเรียนรู้
 - 3) วันเดือนปี
 - 4) ระยะเวลาในการจัดประสบการณ์การเรียนรู้
 - 5) จุดประสงค์การเรียนรู้



- 6) สารการเรียนรู้
-สารที่ควรรู้
-ประสบการณ์สำคัญ
- 7) กิจกรรมการเรียนการสอน
-ชั้นนำ
-ชั้นสอน
-ชั้นสรุป
- 8) สื่อการเรียนรู้
- 9) การวัดและประเมินผล
- 10) บันทึกหลังการจัดกิจกรรม

3. จัดทำแผนการจัดประสบการณ์ เพื่อส่งเสริมพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัย โดยใช้ชุดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ประกอบด้วย 8 กิจกรรม

- 1) สีของผลไม้
- 2) ตัวเลขบนนาฬิกา
- 3) ประโยชน์ของรูปร่าง รูปทรง
- 4) ลักษณะของผีเสื้อ
- 5) กิจกรรมวันปีใหม่
- 6) ลักษณะของโลก
- 7) ลักษณะของดอกไม้
- 8) สัตว์บก

4. นำแผนการจัดประสบการณ์ชุดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ที่ได้ไปให้ผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 ท่าน ตรวจสอบความ เหมาะของแผนการจัดประสบการณ์ชุดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

5. นำความคิดเห็นจากแบบประเมินแผนการจัดประสบการณ์ชุดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ของผู้เชี่ยวชาญ ทั้ง 3 ท่านมาหาค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และแปลความหมายโดยการกำหนดเกณฑ์การประเมินความคิดเห็น 5 ระดับ ดังนี้

ค่าเฉลี่ยระหว่าง	4.51-5.00	19	หมายถึงมีคุณภาพในระดับมากที่สุด
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	3.51-4.50		หมายถึงมีคุณภาพในระดับมาก
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	2.51-3.50		หมายถึงมีคุณภาพในระดับปานกลาง
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	1.51-2.50		หมายถึงมีคุณภาพในระดับน้อย
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	1.00-1.50		หมายถึงมีคุณภาพในระดับน้อยที่สุด

ปรากฏว่าผลการประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดประสบการณ์ชุดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ โดยมีค่าเฉลี่ยความ เหมาะสม (\bar{X}) เท่ากับ 4.91 อยู่ในค่าเฉลี่ยระหว่าง 4.51-5.00 หมายถึงมีคุณภาพในระดับมากที่สุด

6. ปรับปรุงแผนการจัดประสบการณ์ชุดกิจกรรมการฝึก ปะ ตามข้อเสนอของผู้เชี่ยวชาญที่ให้แก้ไข ดังนี้ในการเขียนแผนการจัดประสบการณ์นั้นหากจุดประสงค์ตั้งไว้ 2 ข้อหลังจากจัดกิจกรรมทั้ง 4 ข้อตามจุดประสงค์ผลการประเมินจะต้องมีให้ครบทั้ง 2 ข้อและชั้นสอนครูควรอธิบายและอ่านคำชี้แจงให้เด็กฟังก่อน ทุกครั้งในการทำกิจกรรม

7. นำแผนการจัดประสบการณ์กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ที่ได้ปรับปรุงแก้ไขแล้วไปจัดทำฉบับสมบูรณ์ เพื่อนำไปใช้จัดกิจกรรมการสอนเด็กปฐมวัยต่อไป

1) การสร้างและหาคุณภาพของแบบทดสอบการฝึกและการปะเพื่อนำไปใช้ในการพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมัดเล็ก ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการสอนในการใช้แผนการจัดประสบการณ์กิจกรรมเรากการศึกษา โดยดำเนินการสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือดังต่อไปนี้



2) ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี และเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแผนการจัดประสบการณ์กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ได้แก่ หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ปี พุทธศักราช 2560 และศึกษาเอกสาร ตำรา และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบทดสอบกลัมนิ้วมือมัดเล็ก เพื่อสร้างแบบทดสอบในการส่งเสริมพัฒนาการด้านกลัมนิ้วมือมัดเล็กของเด็กปฐมวัย แบ่งออกเป็น 2 ชุด ใน 1 ชุด จะมี 4 กิจกรรม รวมทั้งหมด 8 กิจกรรม โดยมีเกณฑ์ ดังนี้

ชุดที่ 1 แบบทดสอบการฉีก ปะเศษวัสดุลงใบงาน

-ระดับคะแนน 3 คะแนน หมายถึง กรณีเด็กฉีกได้ชิ้นละไม่เกิน 2.25 ซม. ติด รูปภาพไม่ออกนอกกรอบที่กำหนด และทำเสร็จภายในเวลา 40 นาที

-ระดับคะแนน 2 หมายถึง คะแนนกรณีเด็กฉีกได้ชิ้นละไม่เกิน 2.25 ซม. ติดรูปภาพไม่ออกนอกกรอบที่กำหนดหรือออกนอกกรอบเล็กน้อย และทำได้เกินครึ่งหนึ่ง

-ระดับคะแนน 1 หมายถึง คะแนนกรณีเด็กฉีกได้ชิ้นละไม่เกิน 2.25 ซม. ติดรูปภาพไม่ออกนอกกรอบที่กำหนดหรือออกนอกกรอบเล็กน้อย และทำได้เกิน $\frac{1}{4}$

-ระดับคะแนน 0 คะแนน หมายถึง กรณีเด็กทำได้ไม่ถึง $\frac{1}{4}$ ภายในเวลา 40 นาที หรือเด็กไม่ให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรม

ชุดที่ 2 แบบทดสอบการฉีก ปะ ติดเศษวัสดุตามรอยเส้น

-ระดับคะแนน 3 คะแนน หมายถึง กรณีเด็กทำได้ครบตามที่กำหนดและเสร็จภายในเวลาที่กำหนด

-ระดับคะแนน 2 คะแนน หมายถึง กรณีเด็กทำได้ครึ่งหนึ่งของเกณฑ์ที่กำหนดแต่ไม่ครบตามที่กำหนดหรือไม่เสร็จภายในเวลาที่กำหนดให้

-ระดับคะแนน 1 คะแนน หมายถึง กรณีเด็กทำได้ตั้งแต่ $\frac{1}{4}$ ขึ้นไป แต่ไม่ถึงครึ่งหนึ่งของเกณฑ์ที่กำหนด และไม่เสร็จภายในเวลาที่กำหนดให้

-ระดับคะแนน 0 คะแนน หมายถึง กรณีเด็กไม่ให้ความร่วมมือหรือทำไม่ได้เลย

3) นำแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ ไปให้ผู้เชี่ยวชาญจำนวนทั้ง 3 ท่านตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหาโดยพิจารณาถึงความคิดเห็นว่าสอดคล้องกับพัฒนาการที่วัดหรือไม่ และตรงตามนิยามศัพท์ โดยกำหนดเกณฑ์การประเมิน ดังนี้

+1 ถ้าแน่ใจว่าเครื่องมือความสอดคล้อง

0 ถ้าไม่แน่ใจว่าเครื่องมือมีความสอดคล้อง

-1 ถ้าแน่ใจว่าเครื่องมือไม่สอดคล้อง

4) นำแบบทดสอบการฉีก และการปะ ที่ได้รับจากผู้เชี่ยวชาญทั้ง 3 ท่านมาคำนวณหาดัชนีความสอดคล้อง (IOC) พบว่าค่า IOC โดยรวมของแบบประเมินความสามารถในการช่วยเหลือตนเอง มีค่าเท่ากับ 1.00 หมายความว่าเครื่องมือมีความสอดคล้อง

5) นำแบบทดสอบการฉีก และการปะ ที่ผ่านการปรับปรุงแก้ไขแล้วไปทดสอบก่อนและหลังการจัดกิจกรรมสอนเด็กปฐมวัยต่อไป

การเก็บรวบรวมข้อมูล

1. ผู้วิจัยเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการนำแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยในขั้นตอนการเลือก ประชากรเป็นคะแนนก่อนการทดลอง

2. ผู้วิจัยดำเนินการทดลองด้วยตนเอง ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 โดยใช้ชุดกิจกรรมการปะ และการฉีก ซึ่งประกอบด้วย 8 หน่วยการเรียนรู้ มีทั้งหมด 8 กิจกรรม ใช้เวลาในการทดลอง 8 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 1 วัน (พฤหัสบดี) วันละ 30-40 นาที จำนวน 8 ครั้ง ช่วงเวลากิจกรรมสร้างสรรค์

3. หลังจากเสร็จสิ้นกิจกรรม ผู้วิจัยวัดความสามารถทางความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยฉบับเดิมไป ทดสอบเด็กปฐมวัยอีกครั้ง โดยสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าร้อยละความก้าวหน้ารายบุคคลและค่า ร้อย ละความก้าวหน้าทั้งชั้นเรียน



ตารางที่ 1 แผนการจัดประสบการณ์ เพื่อส่งเสริมพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัย

ครั้งที่ 1	กิจกรรม	เวลา	ช่วงกิจกรรม
1	สีของผลไม้	40 นาที	กิจกรรมสร้างสรรค์
2	ตัวเลขบนนาฬิกา	40 นาที	กิจกรรมสร้างสรรค์
3	ประโยชน์ของรูปร่าง รูปทรง	40 นาที	กิจกรรมสร้างสรรค์
4	ลักษณะของผีเสื้อ	40 นาที	กิจกรรมสร้างสรรค์
5	กิจกรรมวันปีใหม่	40 นาที	กิจกรรมสร้างสรรค์
6	ลักษณะของโลก	40 นาที	กิจกรรมสร้างสรรค์
7	ลักษณะของดอกไม้	40 นาที	กิจกรรมสร้างสรรค์
8	สัตว์บก	40 นาที	กิจกรรมสร้างสรรค์

การวิเคราะห์ข้อมูล

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

สถิติที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยใช้สูตรคำนวณหาค่าร้อยละความก้าวหน้ามีสูตรคำนวณดังนี้

สูตรคำนวณค่าร้อยละความก้าวหน้ารายบุคคล

$$\frac{\text{คะแนนหลังการทดลอง} - \text{คะแนนก่อนการทดลอง}}{\text{คะแนนเต็ม}} \times 100$$

คะแนนเต็ม

สูตรคำนวณค่าร้อยละความก้าวหน้าทั้งชั้นเรียนมีสูตรคำนวณ ดังนี้

1. หาค่าเฉลี่ยของคะแนนก่อนการทดลอง และค่าเฉลี่ยของคะแนนหลังการทดลอง โดยใช้

สูตรหาเฉลี่ย ดังนี้

$$\bar{x} = \frac{\sum x}{N}$$

2. แทนสูตร คะแนนเฉลี่ยหลังเรียน - (ลบ) คะแนนเฉลี่ยก่อนเรียน X (คูณ) 100÷(หาร)

ด้วยจำนวนเต็ม

สรุปผลการวิจัย

ผลการเปรียบเทียบพัฒนาการการเคลื่อนไหวมัดเล็กของเด็กปฐมวัย โดยใช้ชุดกิจกรรมการฝึก และการปะก่อนและหลังการจัดกิจกรรม พบว่า คะแนนเฉลี่ยก่อนการจัดกิจกรรมและหลังการจัดกิจกรรมเท่ากับ 3.85 และ 5.31 ตามลำดับ และเมื่อเปรียบเทียบทั้งชั้นเรียน พบว่า คะแนนร้อยละความก้าวหน้าทั้งชั้นเรียนเท่ากับ 27.2

ตารางที่ 2 จำนวนกลุ่มตัวอย่างแยกตามเพศ

ระดับชั้น	เพศ		รวม
	ชาย	หญิง	
ชั้นอนุบาล 2/2	19	19	35

ตารางที่ 3 เปรียบเทียบผลคะแนนร้อยละความก้าวหน้าของนักเรียนทุกคนก่อนและหลังการจัดกิจกรรม

เลขที่	ชื่อ-สกุล	คะแนน	คะแนน	ผลต่าง	ร้อยละ
		ก่อน	หลัง		
1	เด็กชายA	3	5	2	33
2	เด็กชายB	4	6	2	33
3	เด็กชายC	4	6	2	33
4	เด็กชายD	5	6	1	16



ตารางที่ 3 เปรียบเทียบผลคะแนนร้อยละความก้าวหน้าของนักเรียนทุกคนก่อนและหลังการจัดกิจกรรม (ต่อ)

เลขที่	ชื่อ-สกุล	คะแนน ก่อน	คะแนน หลัง	ผลต่าง คะแนน	ร้อยละ ความก้าวหน้า
5	เด็กชายE	3	5	2	33
6	เด็กชายF	5	6	1	16
7	เด็กชายG	5	6	1	16
8	เด็กชายH	3	6	3	50
9	เด็กชายI	3	5	2	33
10	เด็กชายJ	5	6	1	16
11	เด็กชายK	5	6	1	16
12	เด็กชายL	4	6	2	33
13	เด็กชายM	4	6	2	33
14	เด็กชายN	5	6	1	16
15	เด็กชายO	3	5	2	33
16	เด็กชายP	3	5	2	33
17	เด็กชายQ	4	5	1	16
18	เด็กชายR	3	5	2	33
19	เด็กชายS	4	5	1	16
20	เด็กหญิงT	4	6	2	33
21	เด็กหญิงU	5	6	1	16
22	เด็กหญิงV	3	4	1	16
23	เด็กหญิงW	4	5	1	16
24	เด็กหญิงX	5	6	1	16
25	เด็กหญิงY	3	4	1	16
26	เด็กหญิงZ	3	6	3	50
27	เด็กหญิงAB	3	6	3	50
28	เด็กหญิงAA	5	6	1	16
29.	เด็กหญิงAC	3	5	2	33
30	เด็กหญิงAD	5	6	1	16
31	เด็กหญิงAE	4	6	2	33
32	เด็กหญิงAF	4	5	1	16
33	เด็กหญิงAG	3	6	3	50
34	เด็กหญิงAH	3	6	3	50
35	เด็กหญิงAU	3	5	2	33

จากตารางที่ 3 พบว่า โดยภาพรวมคะแนนร้อยละความก้าวหน้าของนักเรียนเพิ่มขึ้นทุกคน ตั้งแต่ 16 ถึง 50 แสดงว่าเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมือมัดเล็กของเด็กปฐมวัย โดยใช้ชุดการฝึกและการปะ มีคะแนนร้อยละ ความก้าวหน้าสูงขึ้น ดังตารางที่ 4

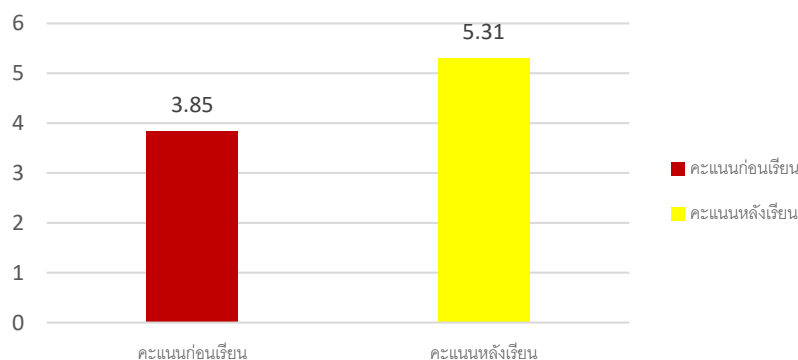


ตารางที่ 4 เปรียบเทียบผลคะแนนร้อยละความก้าวหน้าของนักเรียนทั้งชั้นเรียนก่อนและหลังการจัดกิจกรรม

คะแนนเฉลี่ยก่อนการจัดกิจกรรม	คะแนนเฉลี่ยหลังการจัดกิจกรรม	คะแนนร้อยละความก้าวหน้าทั้งชั้นเรียน
3.85	5.31	27.2

จากตารางที่ 4 พบว่า คะแนนเฉลี่ยก่อนการจัดกิจกรรมและหลังการจัดกิจกรรมเท่ากับ 3.85 และ 5.31 ตามลำดับและเมื่อเปรียบเทียบทั้งชั้นเรียน พบว่า คะแนนร้อยละความก้าวหน้าทั้งชั้นเรียนเท่ากับ 27.2

แผนภูมิแท่งแสดงคะแนนก่อนและหลังการจัดกิจกรรม



ภาพที่ 2 คะแนนก่อนและหลังการจัดกิจกรรม

จากภาพที่ 2 พบว่าค่าร้อยละเฉลี่ยคะแนนก่อนการจัดกิจกรรม และหลังการจัดกิจกรรมเท่ากับ 3.85 และ 5.31 ตามลำดับ และเมื่อเปรียบเทียบทั้งชั้นเรียนพบว่าคะแนนร้อยละความก้าวหน้าทั้งชั้นเรียนเท่ากับ 27.2

อภิปรายผลการวิจัย

การศึกษาวิจัยในชั้นเรียนครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัยและเพื่อเปรียบเทียบพัฒนาการกล้ามเนื้อมัดเล็กก่อนและหลังการจัดกิจกรรม ปฐมวัย โดยใช้ชุดกิจกรรมฝึก ปะ ชั้นอนุบาล 2/2 โรงเรียนสาธิต(วังยาง) หลังการจัดกิจกรรมการฝึก และการปะ สูงกว่าก่อนการจัดกิจกรรมการฝึก และการปะ ผลการศึกษาวิจัยชั้นเรียน พบว่า คะแนนเฉลี่ยก่อนการจัดกิจกรรมและหลังการจัดกิจกรรมเท่ากับ 3.85 และ 5.31 ตามลำดับ และเมื่อเปรียบเทียบทั้งชั้นเรียน พบว่า คะแนนร้อยละความก้าวหน้าทั้งชั้นเรียนเท่ากับ 27.2 ที่เป็นเช่นนี้ ผู้วิจัยสามารถอภิปรายผลได้ดังนี้

1. การจัดกิจกรรมการฝึก และการปะ ผลการเปรียบเทียบพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัย หลังการจัด กิจกรรมการฝึก และการปะ สูงกว่าก่อนการจัดกิจกรรม โดยมีคะแนนร้อยละความก้าวหน้าทั้งชั้นเรียนเท่ากับ 3.85 และ 5.31 ตามลำดับ เนื่องจากการจัดกิจกรรมการฝึก และการปะ เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมถือเป็นกิจกรรมที่จะช่วย พัฒนาความสามารถทางด้านกล้ามเนื้อมัดเล็กให้แก่เด็ก ทั้งการฝึก และการปะ เป็นการเปิดโอกาสให้เด็กเกิดการเรียนรู้จากการลงมือกระทำและปฏิบัติจริงกับสื่อ อุปกรณ์ ทำให้เด็กเข้าใจ และรวบรวมประสบการณ์ ทั้งหมดเข้าด้วยกัน (พิณพิรุณ วิภาพ, 2562) โดยการลงมือกระทำกับวัตถุโดยตรงเป็นสิ่งสำคัญ และกิจกรรมการฝึกและการปะ เป็นกิจกรรมที่ต้องสัมผัสด้วยมือของเด็กเอง ซึ่งในขณะที่เด็กทำกิจกรรมการฝึก และการปะ เด็กได้พัฒนาการกล้ามเนื้อมัดเล็กได้เป็นอย่างดี ซึ่งสอดคล้องกับเพียต์เจ ที่กล่าวว่า เด็กเรียนรู้จากการกระทำกับสื่อวัสดุด้วยตนเอง กิจกรรมการฝึก และการปะ จึงมีความสำคัญต่อพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็ก นับได้ว่าเป็นสื่อที่สำคัญอีกประการหนึ่งที่ช่วยพัฒนาการกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัย ผู้วิจัยคอยให้ความช่วยเหลือตลอดเวลาในระหว่างการทำกิจกรรมเป็นรายบุคคล จึงส่งผลให้นักเรียนมีพัฒนาการทางกล้ามเนื้อมัดเล็กที่สูงขึ้น ทำให้การจัดกิจกรรมเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ



2. กล้ามเนื้อมือมัดเล็กของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมการฝึก และการปะ คະแนนเฉลี่ยหลัง การทดลองสูงกว่าก่อนการทดลองและมีคะแนนร้อยละความก้าวหน้าทั้งชั้นเรียนเท่ากับ 27.2 แสดงว่า กิจกรรมการ ฝึก และการปะ เป็นกิจกรรมที่สามารถพัฒนากล้ามเนื้อมือมัดเล็กของเด็กปฐมวัยได้ จากการจัดกิจกรรมให้เด็ก นั้นในช่วงสัปดาห์แรกเด็กบางคนยังไม่ค่อยเข้าใจถึงวิธีในการปฏิบัติงาน ยังไม่มีทักษะวิธีในการฝึก และการปะ ทำ ชีงงานของตนเองเพื่อให้ชิ้นงานของตนเองออกมาสวยงาม และยังควบคุมกล้ามเนื้อมัดเล็กในการฝึก และการปะ ยังไม่ค่อยดีเท่าไร แต่จากการจัดกิจกรรมไปได้ระยะหนึ่งในช่วงสัปดาห์ที่ 2 ถึง สัปดาห์สุดท้าย เด็กเริ่มมีพัฒนาการ ด้านกล้ามเนื้อมัดเล็กเพิ่มมากยิ่งขึ้น สามารถควบคุมทิศทางของมือได้ไปในทางที่ดี ทั้งนี้เนื่องมาจากกิจกรรมการ ฝึก และการปะทำให้สามารถ ดึงดูดความสนใจของเด็กปฐมวัยได้ เด็กปฐมวัยได้รับความสนุกสนาน เพลิดเพลิน และ มีส่วนร่วมในการทำ กิจกรรม ทำให้เด็กมีพัฒนาการกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กที่ดียิ่งขึ้น สอดคล้องกับผลการวิจัย ของ รวิพร ผาด่าน (2557) ศึกษา เรื่อง “ความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัด กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์การฝึก ตัด ปะเศษวัสดุ” มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ พัฒนาการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัยและเพื่อเปรียบเทียบพัฒนาการกล้ามเนื้อมัดเล็กก่อนและหลัง การจัดกิจกรรม โดยการจัดกิจกรรมใช้ชุดกิจกรรมฝึก ปะ ผลการวิจัย พบว่า เด็กมีพัฒนาการกล้ามเนื้อมัดเล็กที่ดี ขึ้น แสดงให้เห็นว่ากิจกรรมการฝึก และการปะมีอิทธิพลต่อการพัฒนาการกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็ก

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้

1. ครูควรมีบทบาทในการดูแลให้ความช่วยเหลือ ให้คำแนะนำเมื่อเด็กต้องการ และมีกรกล่าวให้คำ ชมเชย เพื่อให้เด็กมีความมั่นใจในการทำกิจกรรม
2. การจัดกิจกรรมการฝึก และการปะ ควรจัดสภาพแวดล้อมและบรรยากาศให้เอื้อต่อการจัด กิจกรรม โดยจัดสถานที่ในการทำกิจกรรมต้องพร้อม สะดวก อุปกรณ์เพียงพอต่อเด็ก
3. เมื่อทำกิจกรรมเสร็จสิ้นแล้วครูผู้สอนควรแนะนำให้เด็กนักเรียนช่วยกันเก็บอุปกรณ์ ทำความ สะอาดบริเวณที่ตนเองทำให้เรียบร้อย
4. ก่อนนำแผนการกิจกรรมไปใช้ครูผู้สอนควรศึกษาแผนการจัดกิจกรรมโดยละเอียด เพื่อที่จะได้ นำไปปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง รวมถึงการเตรียมสื่อประกอบการจัดประสบการณ์ไว้ล่วงหน้า ซึ่งจะส่งผลให้การ จัด ประสบการณ์มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรมีการศึกษาการพัฒนาการกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัย ว่าเด็กปฐมวัยในช่วงอายุไหนมี พัฒนาการเป็นอย่างไร
2. ควรมีการศึกษาและวิจัยผลของการจัดกิจกรรมการฝึก และการปะ ทั้งกลุ่มและรายบุคคล ที่มีผล ต่อ การพัฒนาการกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัยอย่างต่อเนื่อง
3. การจัดกิจกรรมการฝึก และการปะ สามารถที่จะพัฒนาทักษะในด้านอื่นๆ ได้ด้วย เช่น ทักษะทาง ภาษา ทักษะทางสังคม ทักษะทางอารมณ์ ทักษะการสังเกต เป็นต้น

เอกสารอ้างอิง

- พิมพ์วิรุณ วิวาพ. (2562). การฝึก ตัด ปะ กิจกรรมศิลปะที่ส่งเสริมพัฒนาการและความคิดสร้างสรรค์. [Online] : Available : <https://www.youngciety.com/article/crafts/tear-cut-patch.html> [2564, ธันวาคม 22].
- จิตรา ชนะกุล และเยาวนุช ทานาม (2550). การปลูกฝังพฤติกรรมกรอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น ของเด็ก ปฐมวัยด้วยการใช้ชุดการสอนแบบโครงงาน (รายงานผลการวิจัย). ฉะเชิงเทรา : มหาวิทยาลัยราชภัฏ ราชนครินทร์.
- แปลน พอร์ คิตส์ (2557). หนังสือเสริมประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ: เฮลโลคิตส์



- รวีพร ผาด่าน (2557). ความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์การฉีก ตัด ปะ เศษวัสดุ. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ผกาทานต์ น้อยเนียม. (2556). ความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของเด็กอายุ 4-5 ปี ที่ได้รับการจัดกิจกรรม ศิลปะสร้างสรรค์ด้วยดิน. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวิทยาการทางการศึกษาและการจัดการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
- บุบผา มณีกุล. (2561). ความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรม ศิลปะสร้างสรรค์การฉีก ตัด ปะเศษวัสดุ (รายงานผลการวิจัย). อนุตรดิตถ์: มหาวิทยาลัยสวนดุสิต(ศูนย์อนุตรดิตถ์).

